



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE EDUCAÇÃO
CAp CRIARTE/UFES**

**RELATÓRIO DE GESTÃO
EXERCÍCIO 2024**

MARIA JOSÉ RASSELE SOPRANI
Período 01 de janeiro a 31 de dezembro de 2024

O Colégio de Aplicação Criarte/Ufes (CAp Criarte/Ufes) está vinculado ao Centro de Educação (CE/Ufes) como seu órgão suplementar e funciona dentro do *campus* da Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), localizado no bairro Goiabeiras, Vitória, capital capixaba. Sua história teve início em 1975, quando, de acordo com Ronchi Filho (1995, p.32), “a necessidade de oferecer atendimento em creche aos dependentes dos membros da comunidade universitária foi detectada em um estudo feito pela então Divisão de Assistência Comunitária”.

O projeto elaborado foi implantado em agosto de 1976, para atender inicialmente apenas às turmas de dois a quatro anos, funcionando em uma sala cedida pelo Centro de Artes da UFES. Como a procura por vagas cresceu significativamente, foi formada uma equipe para redimensionar o atendimento e redefinir objetivos através de uma reavaliação do projeto original e acompanhamento de sua implantação.

Ao longo de seus 48 anos de existência, foi se constituindo como um campo de ensino (de crianças e de estudantes de diversas graduações), de pesquisa e de extensão, configurando-se como um relevante espaço-tempo para a formação inicial e continuada de estudantes, servidores e de professores no Espírito Santo.

Apesar de todos os desafios enfrentados para sua manutenção e funcionamento, durante todos esses anos, a creche universitária foi se constituindo e se solidificando como espaço educativo por meio do desejo e do sonho daqueles que nele trabalharam e trabalham, escrevendo uma história que representou a luta de muitos que passaram e dos dedicam a maior parte de suas vidas, ligados a essa instituição que completou 48 anos de existência em 2024, agora com a denominação de Colégio de Aplicação.

A equipe gestora eleita pela comunidade escolar para mandato 2021-2025 no CAp Criarte compreende na Coordenação Geral (Direção), a servidora Maria José Rassele Soprani, e na Vice-direção, a professora Larissa Ferreira Rodrigues Gomes que declinou da posição da Vice-direção do CAp em fevereiro de 2023.

Em 2024, o ano letivo iniciou-se em 05 de fevereiro conforme [calendário escolar](#) aprovado pelo Conselho Deliberativo e Conselho Departamental do Centro de Educação, com

término do ano letivo em 23 de dezembro, conforme [calendário reorganizado](#) contemplando a reposição referente ao período de adesão à greve dos servidores federais pelas docentes do CAp do dia 15/04/2024 a 12/05/2024, com retorno de 2 grupos (G3M e G5M) e Educação Física no dia 08/05/2024.

Durante o ano de 2024, a quinta membra decana do Conselho Deliberativo do Criarte, Flávia Amorim Sperandio, atuou na gestão em substituição durante licença para afastamento de saúde e férias, de 23/09/2024 a 22/10/2024 e de 24/10/2024 a 09/11/2024, conforme [Regimento Interno do Criarte](#), Art. 8º. A Direção do CAp Criarte, exercida pelo(a) Diretor(a), é o órgão executivo que coordena, fiscaliza e superintende as atividades da unidade de educação infantil. § 1º Nas suas faltas e impedimentos, o(a) Diretor(a) será substituído(a) pelo(a) Vice-Diretor(a) do CAp Criarte. § 2º Em faltas e impedimentos simultâneos do/da Diretor/a e do/da Vice-diretora/a, a Direção será exercida pelo/a membro/a do Conselho Deliberativo com maior tempo de exercício no CAp Criarte. (Portaria Nº 3040, de 2 de setembro de 2024 e 24/10/2024 a 09/11/2024, respectivamente). Tal atribuição se deu após o declínio dos quatro decanos (listados abaixo), com acúmulo das funções de coordenadora geral e pedagoga.

Primeira decana - servidora Técnico Administrativo em Educação, Tatiana Passos de Oliveira (29/06/2013);

Segunda decana - servidora docentes do EBTT, Bianca Bissoli Lucas (03/11/2013);

Terceira decana- servidora docentes do EBTT, Fernanda de Araújo Binatti Chiote (01/09/2014);

Quarta decana- servidora docentes do EBTT, Fabíola Alves Coutinho Gava (19/08/2014);

Quinta decana- servidora Técnico Administrativo em Educação, Flávia Amorim Sperandio (29/05/2017).

O [edital de sorteio das vagas para o ano letivo de 2025](#) para a Educação Infantil foi também universal, com direito à ampla concorrência pela sociedade em geral com a oferta de 31 vagas disponíveis para sorteio.

Em 2024 o CAp Criarte realizou concurso público para duas vagas de Professor do Magistério Superior e Professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico - [Edital nº](#)

[10/2024-R](#) com a nomeação do professor de pedagogia publicada em 25/22/2024, com a portaria de pessoal Nº 147..

1. CONSELHO DELIBERATIVO DO CAp CRIARTE

O Conselho Deliberativo do CAp Criarte é o órgão superior deliberativo e consultivo do Colégio em matéria administrativa, segundo o Regimento Interno do setor, Anexo da Resolução Nº 66/2023 – CUn, de 1º de dezembro de 2023 – CUn¹, Art. 4, e é composto pela Direção e Vice-direção do CAp Criarte, representantes docentes e técnicos do Centro de Educação, representantes docentes e técnicos do CAp Criarte e representantes de Pais ou Responsáveis do Colégio.

Em maio de 2024, no dia 22 foi realizada a eleição deste órgão superior deliberativo e consultivo do CAp Criarte para substituição das [representações, docentes, TAEs e familiares](#), com a participação de 88 votantes da comunidade escolar.

No ano de 2024, foram realizadas, até o presente momento, cinco reuniões ordinárias e quatro extraordinárias, com objetivo de desenvolvimento das competências previstas no Art. 8º. do atual Regimento Interno de CAp efetivando a discussão e a deliberação dos seguintes assuntos, entre outros:

- Eleição dos de novos membros representantes dos professores do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico - EBTTs, dos Técnicos-administrativos em Educação - TAEs e dos pais e responsáveis pelos alunos
- Contratação de porteiro para o CAp
- Comissão para gerenciamento do recurso proveniente da Matriz 20RI
- Deliberar sobre instalação das câmeras de segurança nos espaços externos do CAp
- Aprovação do Calendário de Reorganização do ano letivo CAp Criarte/Ufes devido a greve dos servidores federais

1

https://criarte.ufes.br/sites/criarte.ufes.br/files/field/anexo/regimento_interno_resolucao_66-2003_1.pdf

- Participação da Coordenadora do CAp nas Reuniões Ordinárias do CONDICAp
- Deliberação sobre o uso da Matriz 20RI para pagamento de diárias e passagens para membras externas (convidadas da banca examinadora de concurso público Criarte)
- Deliberar sobre Licença capacitação dos servidores
- Deliberar sobre as substituições eventuais da Coordenadora do Colégio de Aplicação Criarte/Ufes
- Deliberar sobre a carga horária diária de quatro horas excepcionalmente para as turmas cujas professoras estão em licença para capacitação
- Elaboração do Regimento do Conselho Deliberativo Criarte/Ufes
- Reserva de vagas para irmãos - necessidade de adequação aos princípios e a identidade dos Colégios de Aplicação

A importância deste Conselho foi referendada pelo Conselho Departamental do CE pela gestão do CE no OFÍCIO No 016/2024-CE/UFES de 27 de maio de 2024, conforme segue: “O Conselho Departamental do Centro de Educação da Universidade Federal do Espírito Santo, na Sessão Ordinária do dia vinte e quatro de maio de dois mil e vinte e quatro, em face do Anexo da Resolução No 66/2023 – CUn, de 1o de dezembro de 2023, que trata do Regimento Interno do Colégio de Aplicação Criarte/Ufes, órgão suplementar do CE, e estabelece em seu Art. 4o que o Conselho Deliberativo é o órgão superior deliberativo e consultivo do CAp Criarte em matéria administrativa, formado por membros das seguintes categorias: professores do Ensino Básico Técnico e Tecnológico (EBTT); Técnicos Administrativos; representantes de pais ou responsáveis; e ainda representantes do Centro de Educação da Ufes, sendo um docente e um técnico, todos com seus respectivos titulares e suplentes; **CONSIDERA:**

Em que pese a condição de órgão suplementar do CE e as especificidades do trabalho na educação infantil, este Conselho Departamental, por analogia à organização e ao funcionamento de outras unidades e/ou setores do CE (departamentos, colegiado de curso de graduação, colegiado de curso de pós graduação, por exemplo), reitera o entendimento de que o CAp Criarte, por meio do seu conselho deliberativo, decida sobre as questões relacionadas à organização e ao funcionamento desse órgão suplementar.

Para regulamentar ainda mais o trabalho deste instituto na escola, a gestão elaborou uma Minuta de Regimento Interno do Conselho deliberativo do CAp Criarte, com base nos regimentos internos existentes em setores da Ufes, com as necessárias adequações para atender ao CAp e esse documento está em fase de revisão para aprovação em 2025.

2. ASSOCIAÇÃO DE PAIS, EDUCADORES E AMIGOS DO CRIARTE (APEAC)

A Associação de pais e educadores e amigos do CAp Criarte, durante o ano letivo de 2024 contribuiu de forma significativa, com faz há décadas, para a melhoria da qualidade do ensino, visando uma escola pública, gratuita e universal, apoiando as ações pedagógicas e administrativas do CAp Criarte, por meio da participação ativa nas atividades organizadas pela instituição como ação entre amigos e doações voluntárias para o CAp que custeou os eventos promovidos na escola tais como: dia da família, festa cultural, festa do dia das crianças, festa de encerramento, entre outras demandas diárias como a troca do forro dos módulos de Educação Física, etc.

Associação de Pais e Amigos do CAp (APEAC) solicitou agenda com a reitoria, com o apoio da gestão do CAp e do CE, [Documento avulso nº 23068.061538/2024-97](#), no sentido de viabilizar com a máxima urgência a retomada de interlocução junto ao Governo Federal, objetivando a liberação de Unidade Professor Equivalente (UPE) para professores da carreira do Ensino Básico Técnico e Tecnológico e Códigos de Vagas para o cargo de Assistente de aluno, nível D, para o Colégio de Aplicação Criarte/CE/Ufes.

3. PROGRAMAS DE MONITORIA/ PROJETOS DE EXTENSÃO/ ESTÁGIO SUPERVISIONADO

É necessário destacar a relevância das bolsas de monitoria para que o CAp exerça seu papel de campo de formação de novos professores e para composição da equipe do CAp Criarte, considerando a grande potencialidade formativa para os estudantes e servidores em contexto de trabalho educativo, além do real auxílio prestados pelos monitores à instituição, que enfrenta uma grande defasagem de profissionais para atuarem no âmbito

das salas de aula com as crianças, devido às aposentadorias, exonerações, licenças de servidores e a não realização de concursos.

Diante do exposto, a gestão, coordenação pedagógica e servidores em geral, têm se dedicado à submissão de projetos em editais que contemplem ações com apoio de monitoria (Paepe I e II e também na Proex), no intuito de ampliar as relações formativas e de qualificação do trabalho educativo prestado às crianças e à comunidade em geral.

As experiências educativas e pedagógicas realizadas ao longo da história do CAP Criarte/Ufes se compõe como objeto de estudo, ensino e aprendizagem para os estudantes de alguns estágios supervisionados, reafirmando o CAP Criarte/Ufes como um campo para ensino, pesquisa e extensão, configurando-se como lócus para processos formativos iniciais e contínuos.

No ano letivo de 2024, o CAP Criarte recebeu graduandos dos cursos de Pedagogia em disciplinas de estágios supervisionados na Educação Infantil, Gestão Educacional, cursos de Artes visuais, Língua estrangeira, Música e Educação Física, Psicologia.

Entretanto, chamamos atenção para a necessidade real de recomposição do quadro de servidores do CAP Criarte com a realização de mais concurso público e convocação de assistentes de alunos, do concurso em andamento, para sanar as necessidades que emergiram com exonerações e aposentadorias de servidores auxiliares de creche, cargo suspenso pelo governo federal.

Nº.	NOME DO BOLSISTA	TIPO DE BOLSA
1	Aline do Nascimento Lima Silva ¹	Estágio Remunerado
2	Ana Alicy Nascimento Lima	Estágio Remunerado
3	Ana Carolina Furtado Sabino	Estágio Remunerado
4	Anne Carolyne Perez Dantas ²	Estágio Remunerado
5	Beatris Mosca Zorzanelli	Estágio Remunerado
6	Cleidiane Ozório dos Santos	Estágio Remunerado
7	Dara Machado Ribeiro	Estágio Remunerado
8	Eliândrea dos Anjos Franco Ribeiro	Estágio Remunerado
9	Gabriela Blank Rocha	Estágio Remunerado
10	Lays Ribeiro Passos	Estágio Remunerado
11	Renata Bonfim Teixeira	Estágio Remunerado
12	Mariana de Souza Santos ³	Estágio Remunerado

13	Ritiele Silva Farias ⁴	Estágio Remunerado
14	Stefany Camila Ferreira de Azevedo	Estágio Remunerado

1 Rescisão contratual em 24/11/2024

2 Rescisão contratual em 17/12/2024

3 Início do trabalho em 26/11/2024

4 Rescisão contratual em 16/09/2024

Nº.	NOME DO BOLSISTA PAEPE/PROEX	TIPO DE BOLSA
1	Daniély Rodrigues Carvalho	PAEPE I
2	Mariana Faquette Oliveira	PAEPE I
3	Maria Eduarda Micaela Ferreira	PAEPE I

ESTÁGIOS SUPERVISIONADOS			
CURSO	DISCIPLINA	PROFESSOR	GRADUANDOS
Pedagogia	Estágio Supervisionado na Educação Infantil	Ivone Martins Maira Pêgo Aguiar	17
Pedagogia	Estágio supervisionado em Gestão Educacional	Carina Copatti	7
Música Licenciatura	Música e Educação, Teorias e Práticas da Educação e Estágio Obrigatório	Gean Pierre da Silva Campos Potiguara Curione Menezes	22
Artes Visuais	Estágio Curricular supervisionado do Ensino de Artes Visuais I/ Fundamentos e Práticas do Ensino da Arte 1	Uillian Trindade Oliveira Geovanni Lima Margarete Sacht Goes	12
Educação Física, licenciatura	Oficina de docência em dança	Erineuza Maria da Silva	8
Letras Inglês - Licenciatura	Ensino de Língua Inglesa na Educação Infantil	Cláudia Jotto Kawachi Furlan Marianna Merlo	20
Educação Física	Oficinas de Educação física no CEFD	Iguatemi Santos Rangel/Bianca Bissoli Lucca	8
Psicologia	Estágio Supervisionado Psicologia	Pedro Felipe Moura de Araujo	5

ESTÁGIOS SUPERVISIONADOS	
Total de alunos recebidos	96

4. QUADRO DE DOCENTES

O CAP ainda necessita da liberação de código de vagas para realização de concursos públicos para professores do Ensino Básico Técnico e Tecnológico (EBTT). Neste ano, o CAP Criarte realizou concurso público para duas vagas de Professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico - [Edital nº 10/2024-R](#) com vaga para professor com formação em Pedagogia e Artes.

Contudo ainda temos carência de docentes para a abertura de novas turmas (duas turmas de Grupo 1 e uma de Grupo 2 para o vespertino) e para a ampliação formativa da equipe de docentes, para também suprir a necessidade de concessão de afastamento docente para capacitação, licença gestante, licença médica, cursos stricto sensu. Neste ano tivemos a seguinte configuração:

Nº	NOME DOS DOCENTES EFETIVAS	TITULAÇÃO
01	Alessandra Martins Constantino Cypriano ¹	Doutoranda
02	Bianca Bissoli Lucas	Doutorado
03	Elis Beatriz de Lima Falcão	Doutorado
04	Fabiola Alves Coutinho Gava ²	Mestrado
05	Fernanda de Araújo Binatti Chiote ³	Doutorado
06	Janaína Silva Costa Antunes ⁴	Doutorado
07	Kenia dos Santos Francelino ⁵	Doutoranda
08	Larissa Ferreira Rodrigues	Doutorado
09	Luciana Pimentel Rhodes Gonçalves Soares	Doutorado
10	Zínia Fraga Intra ⁶	Doutoranda
11	Amanda Costa Camizao ⁷	Doutorado

1 Afastamento para participar de programa de pós-graduação stricto sensu até dia 31/11/2024 (suspensão do prazo devido à licença gestante com previsão de retorno até setembro de 2025)

2- Licença capacitação de 27/06/2024 a 25/08/2024

3- Licença capacitação de 26/08/2024 a 23/11/2024

4- Docente lotada na Proex desde abril de 2021 aposentada em 2024

5- Afastamento para participar de programa de pós-graduação stricto sensu até dia 23/06/2026

6- Afastamento para participar de programa de pós-graduação stricto sensu até dia 23/11/2026

7- Docente nomeada pela portaria pessoal Nº 1474 de 25 de novembro de 2024, ainda não entrou em posse do exercício até a data de aprovação do relatório pelo Conselho Deliberativo do Cap em 09/12/2024

Nº	NOME DOS DOCENTES SUBSTITUTAS	FORMAÇÃO	INÍCIO DE VÍNCULO	TÉRMINO DO VÍNCULO
01	Manuela Rosa Machado	Mestrado	17/05/2022	17/05/2024
02	Adalgiza Gonçalves Gobbi da Silva	Doutorado	07/08/2023	Vigente
03	Verônica Santana Epifanio Bernardino	Mestrado	20/05/2024	07/07/2024
04	Natália Penha Dalvi Araújo	Especialização	24/06/2024	Vigente

5. QUADRO DE VOLUNTÁRIOS (DOCENTES E NÃO DOCENTES)

Nº	NOME DO PRESTADOR DE SERVIÇO VOLUNTÁRIO	FORMAÇÃO	INÍCIO DE VÍNCULO	TÉRMINO DO VÍNCULO
01	Crislainy Rodrigues da Rocha	Educação Física	06/02/2023	31/10/2024
	Fernando Alex A. da Silva Batista	Educação Física	11/09/2023	218/06/2024
	Bruno Lima de Oliveira	Educação Física	21/03/2024	21/04/2024
02	Vitória Reis Gonçalves	Pedagogia	09/02/2024	Vigente

6. QUADRO DE SERVIDORES TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS EM EDUCAÇÃO

Nº	NOME DOS SERVIDORES	CARGO	TITULAÇÃO
1	Adir Inácio Serra	Cozinheira	Graduação
2	Bernadeth Seixas dos Santos ¹	Copeiro	Pós-graduação
3	Cláudia de Almeida Torres	Pedagoga	Mestrado
4	Edivânia R. Evangelista de Azevedo	Aux. em administração	Mestrado
5	Flávia Amorim Sperandio	Pedagoga	Mestrado
6	Gabriela Chaves Rocha da Silva ²	Téc. Ass. Educacionais	Pós-graduação

7	João Moreira Dutra Filho ³	Téc. Ass. Educacionais	Doutorando
8	José Arnaldo dos Santos ⁴	Cozinheiro	Nível Médio
9	Edvaldo Rodrigues da Silva	Ass. em administração	Graduação
10	Lorrana Neves Nobre	Auxiliar de creche	Mestrado
11	Ludmilla Rodrigues Lisboa*	Téc. Ass. Educacionais	Mestrado
12	Maria José Rassele Soprani	Auxiliar de creche	Mestrado
13	Regina Aparecida Quirino ⁵	Auxiliar de Creche	Pós-graduação
14	Taisa Rodrigues Bahiense ⁶	Auxiliar de creche	Mestrado
15	Tatiana Passos de Oliveira	Auxiliar de creche	Pós-graduação

1- Aposentou em agosto 2025- cargo extinto/sem reposição

2- Servidora nomeada em 24/06/2024

3- Servidor Servidor exonerado em virtude de nomeação em outro concurso público

4- Afastamento para tratamento de saúde

5- Licença capacitação de 05/09/2024 a 03/12/2024

6- Servidor exonerado em virtude de nomeação em outro concurso público/cargo extinto/sem reposição

*- Servidora removida para Centro de Artes - CAR em 01/07/2024 com contrapartida

7. PREVISÃO DE APOSENTADORIAS

N.º	NOME	DATA
01	Adir Inácio Serra	dezembro/2024
02	Maria José Rassele Soprani	Março/2024

8. QUANTITATIVO DE CRIANÇAS

TURNO	GRUPOS	EQUIPES	CRIANÇAS
Matutino:	02	Prof.ª Zínia Fraga Intra/Luciana Soares Auxiliar: Tatiana Passos de Oliveira Estagiária: Cleidiane Ozório dos Santos	13
Vespertino:	02	Prof.ª Fabíola Alves Coutinho Gava Assistente: Danielle Barreto Patrocínio Estagiária: Anne Carolyne Perez Dantas Estagiária: Ana Alicy de Aguiar	15
Matutino:		Prof.ª Larissa Rodrigues Ferreira Gomes Auxiliar: Regina Quirino Estagiária: Lays Ribeiro Passos Estagiária: Gabriela Blank Rocha	14
Matutino:	04	Prof.ª Natalia Penha Dalvi Araújo Estagiária: Eliândrea dos Anjos Franco Ribeiro Estagiária: Renata Bonfim Teixeira	19
Vespertino:		Prof.ª Fernanda de Araújo Binatti Chiote Auxiliar: Lorrana Neves Nobre	20

		Estagiária: Beatris Mosca Zorzanelli Estagiária: Mariana de Souza Santos ¹	
Matutino:	05	Prof. ^a Elis Beatriz Falcão Estagiária: Stefany Camila F. de Azevedo Estagiária: Ana Carolina Furtado	18
Vespertino:		Prof. ^a Adalgiza Gonçalves Gobbi da Silva Estagiária: Aline do Nascimento Lima Silva ² Estagiária: Dara Machado Ribeiro/ Mariana	18
TOTAL			117

1 Rescisão contratual em 24/11/2024

2 Início do trabalho em 26/11/2024

O CAP Criarte/Ufes tem capacidade física para atender 164 alunos, porém, devido a não de liberação de código de vagas para docentes e assistentes de alunos para apoio às salas pelo MEC, fato que ocasionou o fechamento de duas turmas de grupo 1 e uma de grupo 3 em 2024, ou seja, deixa-se de ofertar anualmente 45 vagas para a comunidade em geral. O ano letivo de 2024 terminou com 117 alunos.

9. PROJETOS DE EXTENSÃO/PIBID/PAEPE

LEITURA E ESCRITA NA EDUCAÇÃO INFANTIL (LEEI)

Coordenação Estadual: Zínia Fraga Intra e Dânia Monteiro

Processo no 23068.063503/2023-10. Partícipes: Universidade Federal do Espírito Santo/Ufes e o Programa de Formação Continuada Leitura e Escrita na Educação Infantil - LEEI Região Sudeste. Objeto: Formação de profissionais da Educação Infantil no âmbito do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada com foco na oralidade, leitura e escrita.

Formadora municipal: Elis Beatriz de Lima Falcão

Período: março à dezembro

PROJETO NO MUNDO ENCANTADO DA LEITURA

Coordenação: Flávia Amorim Sperandio / Zinia Fraga Intra / Gabriela Chaves da Silva

Objetivos: motivar a formação de leitores infantis, trabalhando a leitura de forma lúdica e significativa para as crianças, contribuindo para o desenvolvimento do gosto pela leitura, do estímulo à imaginação e da ampliação do conhecimento de mundo.

Número de estudantes envolvidos/voluntários externos: 3

Número do cadastro na PROEX: nº 2634

BRINQUEDOTECA: APRENDER BRINCANDO

Coordenação: José Francisco Chicon

Objetivos: promover atividades lúdicas relacionadas às modalidades esportivas ginástica geral (artes circenses) e esportes com bola, que desenvolvam nas crianças os movimentos básicos de andar, correr, saltar, lançar, rolar, equilibrar, rebater, chutar, subir, descer, pendurar, balançar, escorregar, puxar, empurrar, rastejar, engatinhar etc.; a combinação de movimentos (andar, pular e rolar; correr e saltar; lançar e pegar etc.) e o controle no uso de aparelhos e implementos (bola, arco, corda, fita etc.), por meio de vídeo aula e orientação aos familiares; estimular a cultura lúdica das/nas/com as crianças com e sem deficiência em situação de brincadeiras; orientar os familiares das crianças matriculadas no projeto, de forma a atuarem com as crianças em casa na realização das brincadeiras postadas por meio de vídeo aulas, como brinquedistas, ou seja, aquele que promove, estimula e enriquece a brincadeira da criança, que brinca junto, compartilhando com ela um momento de alegria, criatividade, emoção, resolução de problemas, interação, linguagem e expressão de afetos e sentimentos.

Número de pessoas envolvidas: 11

Número do cadastro na PROEX/SIEX: 159

COMBATE AO DESPERDÍCIO DE ALIMENTOS NO AMBIENTE ESCOLAR

Coordenação: Professora Daniela Alves Silva

Objetivos: implementar ações de intervenção pautadas no combate ao desperdício de alimentos e na promoção da segurança alimentar no ambiente escolar.

Número de alunos envolvidos: 2

Número do cadastro na PROEX/SIEX: nº 380

FÓRUM PERMANENTE DE EDUCAÇÃO INFANTIL DO ESPÍRITO DO SANTO: ESPAÇO DE DEBATE E FORMAÇÃO

Coordenação: Fabiola Alves Coutinho Gava

Subcoordenação: Zínia Fraga Intra

Objetivos: Atuar na defesa da educação infantil, apoiando e mobilizando reflexões e debates em torno das especificidades desta etapa e das crianças atendidas, articulando diferentes segmentos ligados à educação e direitos das crianças, fomentando iniciativas voltadas à implementação dos direitos estabelecidos nas legislações vigentes e promovendo a articulação com entidades e movimentos sociais na intervenção de políticas públicas das infâncias.

Número de integrantes: 16

Número do cadastro na PROEX/SIEX: 3769

PROJETO DE EXTENSÃO ELIC EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA COM CRIANÇAS

Coordenação: Claudia Jotto Kawachi Furlan (curso Letras /inglês e espanhol)

PROEX: 2759

CORAL INFANTIL CAP CRIARTE

Coordenação: Jean Philippe Abreu Molinari

Participantes: crianças dos grupos 4 e 5 (matutino e vespertino)

10. PROJETOS DE PESQUISAS ACADÊMICAS EM ANDAMENTO

CUIDAR: ENTRE O CONCEITO E A PRÁTICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Pesquisadora: Zínia Fraga Intra

Curso de Doutorado pelo Programa de Pós-Graduação em Educação - PPGE/UFES.

PROJETO DE DANÇA NA CRIARTE

Coordenação: Prof. Erineusa Maria da Silva/Prof. Antonio Barros Moraes

IMPACTO DE AÇÕES EDUCATIVAS NA PRODUÇÃO SEGURA E SUSTENTÁVEL DE REFEIÇÕES E NO ESTADO NUTRICIONAL DE CRIANÇAS MATRICULADAS NO CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL CRIARTE (CAp Criarte/UFES)

Coordenação: Dra. Daniela Alves Silva/ Dr. José Luiz Prof. José Luiz Marques Rocha

Curso: Nutrição

Número no PRPPG: **10972/2021**

PROJETO APOIO ÀS ATIVIDADES REMOTAS E TECNOLOGIAS DIGITAIS NO CAp CRIARTE

Coordenação: Flávia Amorim Sperandio

Número de alunos envolvidos: 1

APOIO À BIBLIOTECA ESCOLAR DO CAp CRIARTE UFES

Coordenação: Flávia Amorim Sperandio / Zinia Fraga Intra / Gabriela Chaves da Silva

Número de alunos envolvidos: 2

CURSO DE EXTENSÃO: EDUCAÇÃO ESCOLAR, PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA.

Coordenação: Ana Carolina Galvão

Subcoordenação: Fernanda de Araújo Binatti Chiote

Registro nº 4543

12. BANCAS AVALIADORA DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

13. ORIENTAÇÕES DE MESTRADO EM ANDAMENTO

14. OUTROS PROJETOS/PALESTRAS/PUBLICAÇÕES/EVENTOS

PALESTRAS PRESENCIAIS

**OFICINA PRESENCIAL DE FORMAÇÃO DESTINADO AOS DIRETORES ESCOLARES
DA REDE MUNICIPAL CAPIXABA**

Liderança Educacional: Transformando Desafios em Oportunidades Pedagógicas
Palestra: Preparação para a Transição entre a Educação Infantil e o Ensino Fundamental
Organização: Secretaria Estadual de Educação
Convidada: Maria José Rassele Soprani

**CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE
DOMINGOS MARTINS**

Palestra: Preparação para a Transição entre a Educação Infantil e o Ensino Fundamental
Organização: Centro de Pesquisa e Formação
Convidada: Maria José Rassele Soprani

SER PEDAGOGO/A

Participação da pedagoga do CAp Criarte Flávia Amorim Sperandio como palestrante em
roda de conversa sobre “Ser pedagogo/a” na [2ª Semana da Educação](#).

GRUPO DE ESTUDOS SOBRE AUTISMO (GESA/UFES)

Coordenação: Prof.ª Fernanda de Araújo Binatti Chioate. Vínculo: Núcleo de Ensino,
Pesquisa e Extensão em Educação Especial - NEESP/CE

PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA E EDUCAÇÃO ESCOLAR

Coordenação: Ana Carolina Galvão
Participantes: Fernanda de Araújo Binatti Chioate, Luciana Pimentel Rhodes Gonçalves
Soares e Adalgiza Gonçalves Gobbi da Silva

BRINQUEDOTECA: APRENDER BRINCANDO

Laboratório de aprendizagens de educação física adaptada - LAEFA

Coordenação: Professor Francisco Chicon

NÚCLEO DE EDUCAÇÃO INFANTIL - NEDI

Coordenação: Rosali Rauta Siller

Membro: Fabiola Alves Coutinho Gava

FÓRUM DE EDUCAÇÃO INFANTIL DO ESPÍRITO SANTO - FOPEIES

Secretaria Executiva: NEDI

Membro: Fabiola Alves Coutinho Gava/Zínia Fraga Intra

Em síntese, os servidores do CAP Criarte/Ufes desenvolveram durante o ano de 2024, assim como nos e anos anteriores uma série de atividades de pesquisa, ensino e extensão registradas em seus Currículos Lattes que podem ser pesquisadas efetuando a busca na plataforma <https://lattes.cnpq.br/>.

13. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PELA DIREÇÃO DO CAP CRIARTE

Completando 3 anos à frente da gestão, em 17 de maio de 2024, a gestão considera que, apesar de um ano atípico devido à greve dos servidores, também foi um ano com muitas atividades e conquistas importantes para toda a equipe da escola.

Logo no início do ano letivo, nossos servidores foram acolhidos pela gestão com a escola mais colorida e vibrante, com mesas e cadeiras coloridas, mudanças e adequações de alguns espaços, canalizando as boas energias e alegria de pertencer a esse local privilegiado de formação dentro da universidade, e as crianças, celebrando o retorno dos que aqui já estudavam e a chegada das crianças novatas em clima festivo e acolhedor, conforme descreve nosso PPP.

Em 2023, o artista e voluntário, [Bruno Bissoli](#), trouxe para nossas paredes do CAP a representação da flora e da fauna que encontramos no campus de Goiabeiras. Em 2024, ele sinalizou a fachada da escola com a pintura do nome CAP Criarte/Ufes.



Painel na fachada da escola pintado voluntariamente pelo artista [Bruno Bissoli](#), pai da aluna Ayla do G5V em 2024.

Na primeira reunião institucional, para organização do trabalho letivo do ano, a gestão trouxe a proposta de formação de comissões internas dos eventos já previstos no PPP da escola, por meio de [portarias](#), de modo que todos os servidores pudessem participar ativamente da organização das atividades que acontecem anualmente no CAP Criarte. Assim, no ano letivo de 2024, decidiu-se que o setor pedagógico e a gestão da escola apresentariam as propostas para os eventos realizados pela escola e trariam para o coletivo para contribuições: Seminário de pais, Eventos para o dia das Crianças, Dia da Família na escola, Celebração de Encerramento do ano letivo. Formou comissões para contratação de professor substituto, Transição para o ensino fundamental e Sorteio de Vagas.

Algumas ações de combate a proliferação de mosquitos da zika e chikungunya e *Aedes aegypti* foram tomadas logo no início do ano letivo, com a abertura de um chamado na Prefeitura de Vitória no dia 05/02/2024, solicitando a intensificação do serviço de fumacê nos arredores do CAP. Com o apoio da APEAC, a gestão comprou 100 mudas de citronela que foram plantadas nos pátios da escola na tentativa de controlar um pouco a infestação.



Mudas de citronela nos pátios da escola

Em 2024, desde o início do mês de março, as universidades e institutos federais iniciaram um movimento paredista por todo país, solicitando a recomposição do orçamento das universidades, a revogação de medidas que atacam o serviço público e a educação, investimento nas políticas de permanência das/dos estudantes, além de melhorias das condições de trabalho, carreira e recomposição salarial. Na UFES, os sindicatos de Docentes e de Técnicos aprovaram o movimento de greve em suas assembleias e parte dos docentes e técnicos administrativos aderiram a greve, paralisando vários setores, entre eles o Colégio de Aplicação Criarte com a adesão das docentes do Ensino Básico Técnico e Tecnológico que atuam no CAp Criarte à greve, reivindicando, e entre outras demandas específicas dessa categoria: recomposição do orçamento das universidades; reestruturação das carreiras docentes e técnicos administrativos; recomposição do quadro funcional; viabilização de substituição, inclusive para a realização de licença capacitação; inclusão em programas nacionais de formação; inclusão no cadastro do Programa Nacional do Livro Didático (PNLD); reconhecimento do cargo de direção do CAp. Veja a [carta aberta](#) à comunidade escolar, acadêmica e à sociedade. O movimento de paralisação das atividades pedagógicas no CAp Criarte estendeu-se de 15/04 a 08/05, quando houve um retorno parcial, com atendimento a dois grupos no turno matutino. No dia 13/05/2024, organizou-se o retorno total das atividades, ocorreu o fechamento dos portões de acesso à universidade, sendo que no dia 14/05, efetivamente, todos os grupos do CAp Criarte foram recebidos com muita alegria.

Assim, o [calendário de reposição](#) foi elaborado pela equipe pedagógica/docentes, sendo necessária a reposição de 20 dias letivos.

Em abril de 2024, no [Documento avulso nº 23068.020225/2024-89](#) solicitamos apostilamento de portaria para retificação da Portaria MEC nº 694 em 23 de setembro de 2022, que alterou a Portaria MEC nº 959 de 27 de setembro de 2013, o Centro de Educação Infantil Criarte passou a fazer parte do Conselho de Dirigentes das Escolas Básicas das Instituições Federais de Ensino Superior - Condicap, sendo denominada Anexo da Portaria MEC nº 959, de 2013, como Centro de Educação Infantil Criarte/Ufes. Assim, solicitamos, o apostilamento solicita nova denominação para que a Unidade de Educação Básica seja elencada dentre os novos colégios com a denominação Colégio de Aplicação Criarte/Ufes.

Em junho de 2024, a gestão do CAP se reuniu com novo reitor da Ufes, professor Eustáquio Vinicius Ribeiro de Castro, com a vice-reitora Sonia Lopes Victor, com a Pró-Reitora de Planejamento e Desenvolvimento Institucional, professora Cristina Engel de Alvarez para tratar das demandas antigas do CAP , entre elas necessidade de articulação para conseguir mais vagas para concursos, CD para a direção da escola, fim do ponto para as servidoras EBTT, etc., e também da ampliação das modalidades de ensino oferecidas pelo colégio.

A defasagem de números de servidores se agravou com a saída de mais 03 técnicos esse ano, sendo 2 nomeados em outro cargo público e um em virtude de aposentadoria, conforme tabela nas páginas 9 e 10.

A contratação de um funcionária terceirizada (auxiliar de cozinha) foi solicitada por meio do [Processo digital nº 23068.045977/2024-52](#) como forma de reposição, por analogia, à vaga surgida em virtude de aposentadoria de uma servidora que atuava como copeira, desfalcando a equipe da cozinha.

Em maio de 2024, o setor pedagógico iniciou uma campanha de conscientização das famílias sobre o envio de lanches mais saudáveis para a escola, sugerindo os links do canal do YouTube do CAP , com palestras realizadas no Seminário de Pais, agora Conexões

Criarteiras, ocorrido em 27/04/2022, filme-documentário intitulado "[Muito Além do Peso](#)" (1:23:43); e o outro é e-book intitulado "[Lancheira Saudável](#)" com dicas de lanche.

Em reunião institucional, houve muitos relatos dos servidores de que as crianças estavam trazendo lanches que não eram recomendados para crianças, principalmente em ambiente escolar. Dessa forma, foi realizado contato com o Restaurante Universitário, solicitando o envio maior de frutas e foi instituído o dia sem lancheira na escola- neste dia a escola oferece um lanche saudável, com uma proteína e frutas.



Lanche saudável

Os eventos anuais programados e previstos no calendário encheram nossa escola de alegria e entusiasmo com o envolvimento em massa da comunidade escolar.



Festa Cultural - Arraiarte em 06/07/2024

Nossa festa cultural deste ano foi um espetáculo de cooperação, envolvimento e animação ao som de vários outros ritmos regionais, como forró, baião, catira e carimbó e até referência ao festival de Parintins, com ritmo de toada.

A parceria das famílias com a escola é essencial no crescimento das crianças. Para avivar essa articulação, o evento do Dia da Família na Escola sempre é planejado para aprofundar as relações entre família e escola. Os familiares são convidados a participar das mais variadas atividades com suas crianças para estreitar ainda mais os laços entre todos os envolvidos. Este ano nosso evento aconteceu no dia 21 de setembro, quando pudemos celebrar e valorizar a diversidade das composições familiares.



Dia da família na escola em 21/09/2024

A gestão e a coordenação pedagógica se empenharam na seleção de adesão de professores voluntários para o ano letivo de 2024 com divulgação nas mídias sociais do Centro de Educação e nas universidades/faculdades da grande Vitória que oferecem os cursos de Pedagogia e Educação Física para comunicação aos seus egressos sobre o voluntariado no setor, contudo contamos apenas com 4 voluntários.

Em 2024 também foi o primeiro ano em que o CAp recebeu recursos do MEC destinados às escolas de Aplicação. O percentual cabível ao CAp foi de R\$90.674,00 (recurso da Fonte) e 2 aporte de R\$30.000,00 (recurso da Ufes) a ser usado a depender da disponibilidade de verba na universidade no decorrer do exercício 2024.

Cabe esclarecer que o recurso da Matriz 20RI deve ser usado exclusivamente na Educação Básica (CAp Criarte), contudo por ser o setor um órgão suplementar do CE, a gestão do recurso é do Centro de Educação.

Detalhamento das Ações										
<i>Valores em R\$1,00. Recursos de todas as fontes.</i>										
<i>(MEC) - Poder Executivo</i>										
Órgão: 26000 MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO										
Unidade: 26234 UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO										
Quadro dos Créditos Orçamentários										
Programática	Programa/Ação/Localização/Produto		Funcional	Esf	GND	RP	Mod	IU	Fte	Valor
5111	Educação Básica Democrática, com qualidade e equidade									150,674
<i>Atividade</i>										
5111	20RI	Funcionamento das Instituições Federais de Educação Básica	12 368							150,674
5111	20RI	0032 Funcionamento das Instituições Federais de Educação Básica - No Estado do Espírito Santo <small>(Educação matriculada (unidade): 125)</small>								150,674
				F	3-ODC	2	90	8	1000	90,674
				F	3-ODC	2	90	8	1050	30,000
				F	4-INV	2	90	8	1050	30,000

Diário Oficial da União- PLOA

O recurso proveniente dessa Matriz 20RI é usado para Funcionamento das Instituições Federais de Educação Básica: manutenção das instituições por meio de gestão administrativa, financeira e técnica, propiciando condições de funcionamento da educação básica nas instituições federais de ensino. O recurso prevê: a assistência ao educando; aquisição, elaboração, produção e distribuição de material didático-pedagógico e especializado; aquisição de material de consumo e permanente; elaboração de processos para a contratação de serviços de pessoas físicas e jurídicas; diárias, passagens, realização e participação em eventos, investimentos em obras e instalações, ampliação, reforma e adaptação, observados os limites da legislação vigente.

A destinação do recurso passou pela comissão do CAp criada para esse fim que elencou as prioridades do uso do orçamento a partir das contribuições do coletivo da escola. As ações orçamentárias devem ser realizadas a partir de um planejamento interno, registrando o que se pretende adquirir no exercício financeiro subsequente, alinhando o planejamento com o orçamento, com o valor do recurso destinado às escolas de educação básica na Lei Orçamentária Anual.

Importante ressaltar que diante do corte de orçamento do governo federal para as universidades, o CAp precisou decidir pelo uso do recurso da Matriz 20RI para a realização

do concurso público para duas vagas de Professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico - [Edital nº 10/2024-R](#) com vaga para professor com formação em Pedagogia e Artes.

A integração ao CONDICApropiciou a gestão do CAP participar das reuniões ordinárias, sendo a 1a. no mês de março em Brasília no prédio da ANDIFES, em Brasília, em agosto, nos dias 28, 29 e 30 da 2a. Reunião ordinária CONDICAprop em Aracaju, da 3a Reunião Ordinária entre 11 e 12 de novembro em Viçosa, na UFV.

A participação da gestão do CAP Criarte nas reuniões do Conselho são de vital importância, pois acrescentam uma grande contribuição para formação política, acadêmica e cultural, além de somar importantes contribuições administrativas para o nosso CAP.

As anuidades do Condicap também fazem parte das despesas correntes pagas com o recurso da Matriz 20RI [Processo digital nº 23068.044278/2024-95](#) - 29 de agosto de 2024- anuidade CONDICAprop 2024.

A prestação de contas referentes ao uso do recurso da Matriz 20RI será anexada a este relatório apenas no final de dezembro de 2024, quando teremos a resposta do CE sobre listagem de prioridades em compras enviadas pelo CAP a ser autorizada pelo gestor do recurso para envio à Diretoria de Materiais e Patrimônio - DMP/PROAD/UFES para proceder às compras.

Após o recebimento do [Documento avulso nº 23068.042940/2024-72](#), da Diretoria de Governança e Controle Interno (DGCI), solicitando informações e providências para elaboração de Matriz de Riscos e Plano de Continuidade de Serviços do CAP Criarte, a gestão convidou a diretora do setor para uma visita ao CAP, mostrando para ela os inúmeros processos abertos solicitando providências mais rápidas em relação aos chamados de manutenção para garantir a segurança da comunidade escolar.

O Conselho Deliberativo no ano de 2024 atuou de forma ativa junto à direção do CE com a cobrança de ações efetivas de articulação com à Reitoria [Documento avulso nº 23068.061538/2024-97](#) e com membros da Associação de Pais e Amigos do CAP (APEAC)

no sentido de viabilizar com a máxima urgência a retomada de interlocução junto ao Governo Federal, objetivando a liberação de Unidade Professor Equivalente (UPE) para professores da carreira do Ensino Básico Técnico e Tecnológico e Códigos de Vagas para o cargo de Assistente de aluno, nível D, para o Colégio de Aplicação Criarte/CE/Ufes.

Durante o ano letivo de 2024, recebemos algumas crianças público alvo da educação especial que indicavam a necessidade de acompanhamento especial. O CAp, diante da escassez de servidores, solicitou à Proplan a contratação de um monitor para acompanhar cada uma dessas crianças, porém não tivemos a liberação do monitor para todas elas, mesmo com laudo.

A gestão também solicitou um acompanhante para pessoa com deficiência para auxiliar a prestadora de serviço voluntário, professora Vitória Reis Gonçalves no [Processo digital nº 23068.009502/2024-01](#), contudo, também sem sucesso.

Durante a gestão interina da servidora Flávia Sperandio, alguns processos foram retomados, com cobranças diretas aos setores específicos, tais como: [Processo digital nº 23068.054601/2024-39](#) mostrando os chamados de atendimento não realizados pela Superintendência de Infraestrutura da Ufes; Solicitação ao CEPE, conforme indicado no [processo nº 23068.039505/2024-61](#), de realização de processo seletivo para compor “cadastro de reserva”; com autorização do CEPE, foram feitos os encaminhamentos do processo seletivo por meio do [Processo digital nº 23068.052189/2024-12](#) e [Processo digital nº 23068.053700/2024-01](#) para abertura de processo seletivo para preenchimento de vagas de estágio não obrigatório.

Ademais, durante esse período foi realizado o Dia da Família na Escola (21/09/2024) e a Celebração da equipe do CAp Criarte, no mês de comemoração do Dia dos Professores e Dia dos Servidores ([link para vídeo de homenagem à equipe](#)). Também houve a publicação do edital de sorteio de vagas 2025, tendo sido feita solicitação de apoio na divulgação à Secretaria de Comunicação da Ufes.

É de conhecimento de todos os desafios relacionados à falta de pessoal no CAp Criarte Ufes. Durante o período de gestão interina, além do acúmulo do cargo de pedagoga e

coordenadora geral, ainda foi necessária a atuação da servidora em sala de aula constantemente, para substituição docente e recomposição de equipe, de modo emergencial.

Além dos inúmeros chamados de atendimento realizados durante o ano, muitos deles não realizados, a gestão solicitou no [Processo digital nº 23068.064068/2024-13](#) a manutenção áreas internas e externas durante período de férias do CAp, elencando os chamados que devem ser realizados em janeiro, como pintura das sala e portas, por exemplo.

A Associação de Pais, Educadores e Amigos do Cap - APEAC está trabalhando para sua oficialização e juntamente com a direção e conselho deliberativo, colaboram para que esta instituição seja a melhor para suas crianças. As doações voluntárias à Apeac são usadas para, além do pagamento de passagens dos professores voluntários, em compra de materiais pedagógicos para os projetos desenvolvidos nos grupos, em consertos emergenciais; para a compra de alguns materiais e solução de necessidades urgentes.

A Celebração Anual de encerramento do ano letivo de 2024 foi realizada no dia 19/11/2024. Nosso espetáculo contou a presença maciça dos familiares para apreciarem as performances de suas crianças e a apresentação do coral das crianças dos grupos 4 e 5 dos turnos matutino e vespertino. O Projeto Coral Infantil do CAp Criarte é coordenado pelo maestro Jean Philippe Abreu Molinari, com o apoio da Secretaria de Cultura da UFES.



Coral dos grupos 4 e 5 (matutino e vespertino)

Por fim, agradecemos a parceria e envolvimento de todos os membros que compõem nossa equipe na construção e solidificação da gestão democrática e compartilhada que defendemos para o CAp Criarte.



Equipe do CAp em 2024

Em dezembro, destacamos a necessidade urgente de contratação de profissional da área de nutrição para acompanhar de forma efetiva o trabalho realizado no setor Cozinha, com treinamento específico para esse setor no [Processo digital nº 23068.066606/2024-12](#) e a abertura de novo Processo Seletivo Simplificado para contratação de professor substituto, por meio [Processo digital nº 23068.069376/2024-35](#).

No dia 20 de dezembro de 2024, recebemos em nosso CAp a [visita do senador capixaba](#), Fabiano Contarato que ouviu as demandas da comunidade escolar, solicitando articulação junto ao Ministério da Educação, à Secretaria de Educação Superior(Sesu) e à Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica (Setec), objetivando a garantia dos componentes curriculares obrigatórios, previstos na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, tais como Artes, Educação Física e professor para Atendimento Educacional Especializado (AEE) que consiste em liberação de códigos de vagas de docentes da carreira do ensino básico técnico e tecnológico (EBTT) e de vagas de técnicos administrativos em educação (assistente de aluno) para reabertura de 03 turmas desde 2016.

A comunidade também apresentou a necessidade de articulação da direção do CE, Reitoria e o apoio do senador para incorporar ao Criarte a oferta de Ensino Fundamental I, II e Ensino Médio, nos mesmos padrões de excelência dos CAp de referência nacional, como por exemplo Colégio Pedro II, proporcionando à sociedade capixaba Ensino Público de alta qualidade também nestas modalidades.

11. PLANO DE FORMAÇÃO CONTINUADA

O CAp Criarte /Ufes no ano de 2023 continuou com sua proposta de oferta de seminários, agora com a denominação “**Conexões Criarteiras**”, que envolveram temas de interesse de membros da nossa comunidade escolar e também externa. Os seminários propostos foram realizados de forma presencial na sala multiuso do CAp. Confira abaixo os temas abordados:

DATA	TEMA	CONVIDADO
05/04	Primeiros Socorros	Suellen Mathielo Vago
19/07	Culinária no CAp Criarte: conhecendo um pouco dos pratos preferidos das crianças em uma conversa gostosa com quem faz	Adir Inacio Serra
09/08	Primeiros socorros básicos Corpo de Bombeiros Militar do Estado do Espírito Santo (CBMES)	Ruan Antônio Figueira Luparelli, pai da Laura do G3M
12/09	Diálogos sobre a transição da educação infantil para o ensino fundamental com os familiares	Elis Beatriz de Lima Falcão e Flávia Amorim Sperandio
16/09	Diálogos sobre a transição da educação infantil para o ensino fundamental com os familiares	Elis Beatriz de Lima Falcão e Flávia Amorim Sperandio

Os encontros formativos objetivaram a promoção e a ampliação de espaços de discussão e de reflexão para os servidores e familiares como uma oportunidade de re-significação

do nosso papel como profissionais da educação e como isso se reflete na qualidade do trabalho aqui realizado.

No início do ano letivo a equipe deliberou plano de formação apresentada pela coordenação pedagógica no qual as reuniões bimestrais ocorreriam em dia não letivo, com tempos destinados às reuniões institucionais e a ações formativas, compostas por formações conduzidas por convidados externos e Rodas de Partilha de Experiências entre os membros da equipe. Porém, esse desenho não pôde ser concretizado diante da necessidade de reorganização do calendário escolar.

12. PROJETOS DE ENSINO DESENVOLVIDOS COM AS CRIANÇAS

As muitas propostas e atividades de ensino planejadas para e com as crianças no CAp Criarte/Ufes são concebidas como um conjunto de práticas que buscam articular as experiências e os saberes das crianças com os conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico, de modo a promover o desenvolvimento integral de crianças de 0 a 5 anos de idade, conforme as orientações curriculares amplamente debatidas, ressignificadas coletivamente e materializada no Projeto Político Pedagógico do CAp Criarte, disponível em duas versões no [site do CAp Criarte](#)².

Assim, “o trabalho com projetos é uma das práticas docentes desenvolvida no CAp Criarte. Ele tem sua gênese a partir do interesse e necessidades sinalizadas pelas crianças. Após um período de observação de situações vividas no cotidiano e atravessadas pela sensibilidade do professor, propostas são lançadas às crianças e essas, com suas respostas, dão o tom e o sabor ao que será produzido no coletivo. Diante do “desconhecido”, os professores passam por provocações diante de tantas questões levantadas pelas crianças. São dúvidas, curiosidades, conhecimentos e muitas hipóteses e descobertas que serão (des) construídas a medida do desenvolvimento do trabalho (pág.66, Projeto Político Pedagógico CAp Criarte/Ufes)”.

² PPP_1 (ufes.br)

A seguir podemos verificar alguns dos muito projetos desenvolvidos ao longo do ano letivo de 2024 pelas equipes de sala com as crianças do CAp:

Grupo 2 matutino

Durante o ano foram desenvolvidos 2 projetos que aconteceram simultaneamente. O primeiro foi o projeto “Meus paninhos”, no qual cada criança traz a sua marca, através do seu tecido, ao ambiente escolar. Iniciamos o projeto contando a história O Lenço da autora Patricia Auerbach.

Na escola tudo é coletivo, os materiais, os brinquedos e a atenção da equipe de sala, entretanto ter algo que seja seu em um espaço coletivo é muito importante pois cria a identidade de cada um, pois somos seres sociais que se constituem pelas relações. As crianças já reconhecem o seu paninho e o paninho dos colegas e os identificam em qualquer lugar que estejam. No começo nós usamos os tecidos para brincar e delimitar o espaço de cada um na roda. Hoje estes paninhos viraram almofadas que nos auxiliaram no momento da roda de conversa. Além de trabalhar o eu no coletivo, os paninhos também ajudam as crianças na memória, pois reconhecem os paninhos dos amigos e já os identificam como uma marca de cada um.

O segundo é o projeto literatura. Desde o começo do ano percebemos um interesse da turma pelos livros é só pegar um livro que elas sentam ao redor e pedem: “Conta pra mim”?

A literatura com crianças tão pequenas vai além da preocupação com letras ou com a alfabetização, ela perpassa o encantamento, a imaginação e a experiência com aquilo que as toca.

“A literatura na Educação Infantil se transforma em uma verdadeira “escada” que ajuda os pequenos a dominarem formas cada vez mais complexas de usos da linguagem e da narração, assim como de representação artística: personagens mais numerosos, estruturas narrativas mais densas, finais abertos, gêneros literários mais diversificados, etc. Isso é feito oferecendo às crianças um “corrimão” que se coloca à sua altura e ao mesmo tempo lhes desafia e lhes dá apoio para que subam cada vez mais alto”. (Colomer, 2016,p.97)

E é isso que desejamos com o projeto de literatura, expandir o universo das crianças a partir dos livros e ampliar as suas experiências. Assim, ao contarmos histórias várias estratégias são usadas como a dramatização, a utilização de outros objetos para enriquecer, a música e a inserção das próprias crianças na história. Esses momentos fomentam “a curiosidade, a exploração, o encantamento, o questionamento, a indagação e o conhecimento das crianças em relação ao mundo físico e social, ao tempo e à natureza” (MEC, 2009, p.28)

Ao levar um livro novo para sala, as crianças atentamente querem saber qual é a história e até mesmo as mais longas prendem a atenção deles. Em cada livro lido, exploramos aspectos da narração e imaginação das crianças, elas ouvem tanto a mesma história que são capazes de recontá-las aos amigos.

Grupo 2 vespertino

A escolha da temática para o projeto de sala se deu pelo interesse das crianças da turma por algumas histórias apresentadas que tinham como personagens alguns animais marinhos. A história “Muitas bolhas”, despertou a equipe de sala para a possibilidade de trabalho com a temática em um projeto para a turma, tendo em vista o interesse das crianças pelos bichinhos da história. E assim, nasceu o projeto de sala “O Grupo 2 faz um mergulho no mar: vamos aprender e brincar”, onde selecionamos com as



crianças alguns animais marinhos que despertaram o interesse das mesmas como o peixinho, tubarão, tartaruga, baleia, caranguejo e polvo, e desse modo desenvolvemos propostas junto a turma.. Tendo em vista a importância de conhecer o meio ambiente que

nos cerca e do qual fazemos parte e visando a sustentabilidade da vida no planeta, trazer a temática do mar, possibilitou conhecer e se importar com esse ecossistema desde os primeiros anos da educação básica, para deste modo, gradativamente ampliar conhecimentos sobre a preservação do meio ambiente ao longo da vida.

Grupo 3 - Matutino

(-)

Grupo 4 - Matutino

“Elementos da Natureza”

Neste segundo semestre, abordamos com o grupo 4 o tema Elementos da Natureza. Um tema de tamanha interdisciplinaridade e de interesse por toda a turma. Trabalhamos em sala com diversas histórias relacionadas à natureza, realizamos tarefas lúdicas no pátio da escola, construímos cartazes e expusemos no corredor para apreciação dos familiares e colegas de outros grupos. Vivenciamos momentos ricos de aprendizagem e coletividade.



Exposição dos “Super Verdes em Ação”

Grupo 5 - Matutino

Ao longo do ano, diferentes propostas foram realizadas. No acolhimento, exploramos as emoções, objetivando a transição das crianças de grupo, professora e de etapa ao final do ano letivo. Nesse sentido, experiências relacionadas ao eu, o outro e a nós, se pautaram no incentivo da expressão de sentimentos e emoções, mas também na solidariedade, respeito aos sentimentos do outro e às regras de convivência. Experiências estéticas com a literatura infantil foram e têm sido nossas aliadas nos diálogos em torno do respeito à diversidade, do alargamento das socializações para além de menino-menino e menina-menina e do repertório de amizades. Nessas interações, investimos diariamente esforços para que as crianças adotarem atitudes de respeito e tolerância diante das situações conflituosas com colegas.

Considerando que é um direito das crianças experimentar diferentes formas de simbolizar o mundo, elaboramos a instalação “Diferentes linguagens: os diferentes modos de significar o mundo”. Foi um importante espaço organizado para as crianças poderem explorar e conhecer, historicamente, que a necessidade de comunicar pensamentos, ideias, sentimentos e registrar como auxílio para a memória sempre existiu. Assim, observaram que essa necessidade existiu de diferentes modos, não somente pela escrita. Foi nosso objetivo fundamentar essa experiência de modo histórico e cultural, introduzindo, assim, as primeiras manifestações gráficas criadas pelos seres humanos, passando pela invenção de símbolos, das letras do alfabeto, dos números e de outros modos de simbolizar.

O segundo semestre teve como temática o período transitório da troca de dentes. O tema investigado se deu a partir das observações ao longo do primeiro semestre, pois as crianças comentavam bastante sobre a troca de dentes, algumas preocupadas com o fato do dente estar mole, outras eufóricas por tirarem o primeiro dente. Diante disso, considerei que esse tema poderia se consolidar em uma intenção investigativa.

A partir desse contexto observado e refletido, definimos a grande questão que norteou nossa investigação: “Por que os dentes caem e como isso acontece?”. Assim, realizamos a escuta das hipóteses das crianças, considerando alguns dos diferentes modos que elas têm para expressar suas ideias e pensamentos, ou seja, pela oralidade, pelo desenho e

pela escrita. Essas escutas possibilitaram o planejamento de contextos para as crianças poderem pensar, refletir e articular situações. As propostas buscaram contemplar linguagens que favorecessem a construção do conhecimento pelas crianças e contemplaram algumas das experiências que são consideradas fundamentais para elas, como falar e ser ouvido, conviver, contar e comparar, escutar a leitura de textos, explorar e questionar. Como resultado, publicamos a revista: [Ciência na Criarte](#).

Grupo 4 - Vespertino

“Projeto Animal”

O objetivo geral do projeto é estimular a curiosidade das crianças em relação ao mundo natural, físico e social, por meio da investigação dos animais (questões por elas apresentadas), de modo a conhecerem as características dos animais (classificações), ambientes em que vivem, as interações que estabelecem, a fim de que percebam as relações e as transformações na natureza promovidas pelos seres humanos.

O trabalho com o projeto busca atender a diversidade de interesses das crianças sobre os animais e daquilo que é objetivo para o Grupo 4, bem como das necessidades notadas cotidianamente para que as crianças se percebam individual e coletivamente. Entendemos as crianças como seres sociais e históricos, participantes e produtoras da cultura e da sociedade.

Grupo 5 - Vespertino

As práticas realizadas tiveram como eixo central o projeto anual "**Ao Infinito e Além**", que nos conduziu por uma jornada de descobertas, explorando o Sistema Solar, o Planeta Terra, os continentes, a América do Sul, o Brasil, o Espírito Santo e nossa escola, o CAP Criarte.

As propostas pedagógicas foram planejadas de forma integrada, buscando articular o conhecimento científico, o desenvolvimento emocional e a valorização da cultura. Dentre as ações realizadas, destacam-se:

- **Exploração do Sistema Solar e da Terra:** Atividades que ampliaram o entendimento sobre os astros, o movimento dos planetas e a importância do nosso planeta no contexto cósmico.
- **Raízes e Identidade:** Uma busca pelas árvores de pau-brasil plantadas no campus da UFES, promovendo reflexões sobre o meio ambiente e nossa história.
- **Patrimônio Cultural e Memória Coletiva:** Visitas ao Palácio Anchieta e ao Parque da Vale, onde as crianças puderam vivenciar e compreender a riqueza histórica, artística e cultural do nosso estado.
- **Conexão com as Culturas Originárias:** Recebemos a visita de integrantes de uma comunidade indígena, fortalecendo o respeito e a valorização das tradições ancestrais.
- **Pertencimento e história:** vivemos o máximo de nossa escola de modo a nos sentirmos parte dela e gravar registros lindos em nossa memória.

Essas atividades foram enriquecidas por momentos de interação coletiva, nos quais as crianças puderam construir memórias significativas e desenvolver habilidades sociais e cognitivas.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Durante o ano de 2024, as aulas de Educação Física no CAP Criarte, tiveram como objetivos potencializar a multidimensionalidade, incentivando as diferentes experiências de movimento das crianças, através, principalmente, do ludismo que esteve, durante todo o tempo, à frente da exploração de diferentes materiais por meio das experiências motoras, somadas à ideia de que, a partir das diversificadas experiências de movimento, estimulamos a criança a se tornar, aos poucos, cada vez mais consciente de seu corpo, de suas potencialidades, limitações e gostos na forma de se movimentar.

Desta forma, fazendo parte do eixo curricular na Educação Infantil, a Educação Física conduziu uma prática contextualizada de forma a gerar e construir conhecimento via corpo.

Com o corpo (por meio dos sentidos, gestos, movimentos impulsivos ou intencionais, coordenados ou espontâneos), as crianças, desde cedo, exploram o mundo, e os objetos do seu entorno, estabelecem relações, expressam-se, brincam e produzem

conhecimentos sobre si, sobre o outro, sobre o universo social e cultural, tornando-se, progressivamente, conscientes dessa corporeidade. (BNCC, 2020, p.37)

Os elementos que compuseram as nossas aulas foram nossos grandes aliados. Eles foram deflagradores de curiosidade e de muita animação entre as crianças, algumas das quais expressaram empolgação em relação ao material recebido e às inúmeras possibilidades de exploração dos mesmos em diferentes espaços.

O nosso olhar avaliativo processual foi conduzido, sobretudo, por experiências que permitiram, às crianças, o conhecimento de si e do outro, bem como o conhecimento e a compreensão das relações com a natureza, com a cultura e com os conhecimentos sistematizados, sem o intuito de enquadrá-los. Acompanhamos conquistas, avanços e aprendizagens de cada criança, sem rótulos.

Desta forma, as aulas de Educação Física foram marcadas sempre por crianças cheias de energia, disponibilidade, disposição, para colocarem seus corpos em movimento a partir daquilo que se propunha.

EVENTO DE TRANSIÇÃO

O CAp Criarte estabeleceu para as turmas de grupo 5 a realização institucional do Rito de passagem – Esse é um momento especial para toda a escola e especialmente para as crianças do grupo 5 que estão se despedindo do CAp Criarte. Esse momento é planejado por todos os envolvidos, crianças e profissionais da escola, que anualmente formam uma comissão interna para esse fim. Assim, esse evento pode ter formatos diferentes de acordo com o planejamento e combinados do grupo.

Neste ano de 2024, a programação de algum dos eventos de transição da Educação Infantil para o Ensino Fundamental estão no folder abaixo:



Programação com eventos de transição em 2024

Vamos terminar esse Relatório de Gestão de 2024 com a plantação das mudas de “Figueira” no Bosque da Saúde pelas crianças dos grupos 5, seus familiares e equipes.



Plantio de muda G5M



Plantio de muda G5V