

CRIARTE

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL

CE - U F E S



ESPETÁCULO DE ENCERRAMENTO 2019

22 de novembro de 2019

Teatro Universitário

Ufes

Apresentação

Outro ano letivo vai finalizando... Mais uma vez estamos aqui para celebrar um ano de trabalho nesse lindo teatro da nossa universidade.

Mais uma vez é tempo de comemorar e agradecer! Comemorar pelo belo trabalho desenvolvido com as crianças! Comemorar pelas aprendizagens! Comemorar pelo crescimento de cada uma delas!

Agradecer pela participação das famílias em nosso cotidiano!

Agradecer pela possibilidade da oferta de um espaço acolhedor que prioriza o investimento na autonomia e inventividade das nossas crianças!

Um agradecimento especial para toda a equipe do CEI Criarte que não mede esforços para oferecer o melhor de nós para as crianças. Agradecemos também à comunidade escolar que sempre está ao nosso lado. Tudo o que fazemos só é possível porque temos o envolvimento de todos esses atores, servidores e responsáveis!

Esperamos conseguir deixar boas memórias para que no futuro, daqui a alguns anos, lembrem-se de nós... Lembrem-se de como a educação infantil foi um tempo especial em sua vida escolar. Acreditamos que momentos como esse e muitos outros vividos no cotidiano escolar imprimem memórias afetivas sobre o melhor da infância nas mentes das crianças.

**Com vocês, nosso espetáculo de encerramento do ano
letivo de 2019!**

Grupo 2 matutino

Professora: Anaguiza Marques
Auxiliar: Taisa Smarsarro Bahiense
Monitora: Mariana Araújo Soares

Bento Dias Catani
Branca Romanha Cavalini
Elis Gezer
Esther Romanha Cavalini
Helena Teixeira Marques
Isabela de Oliveira Peres
Laura Wanick Mattos de Mello
Liz Picolli Del Santos
Lorenzo Wanick Mattos de Mello
Lucca Mota Nimer
Maria Guisso Zambon
Maria Valentina da Costa Rangel Assumpção
Mariana Gonçalves Tavares
Miguel Masant Silva Santos
Valentina Moreira Conterini
Yan Domingos da Fonseca



O grupo 2 de 2019 se inspirou na observação do mundo natural e das transformações que ocorrem na paisagem e no meio ambiente com o passar do ano. Assim surgiu o projeto que explora as quatro estações, tematizado na poesia de José Jorge Letria:

As quatro estações

Aprendi os cheiros
Do alecrim e da hera
E ao azul do céu
Chamei primavera
Encontrei um fruto
Na concha da mão
E à sede de água
Dei um nome: verão

Descobri o sol
Com olhos de sono,
E à tristeza das folhas
Dei o nome de outono
Aprendi os modos
Do bicho mais terno:
Um cão de peluche

Com frio do inverno
Juntei as estações
Com pés de magia
E à soma das quatro
Chamei poesia

Música:

Primavera

(Tim Maia / versão Pato Fu)

Quando o inverno chegar

Eu quero estar junto a ti

Pode o outono voltar

Eu quero estar junto a ti

Porque (é primavera)

Te amo (é primavera)

Te amo, meu amor

Trago esta rosa (para te dar) (3x)

Meu amor

Hoje o céu está tão lindo (vai chuva) (4x)

Grupo 3 matutino

Professora: Fernanda de Araújo Binatti
Auxiliar: Maria Anna Xavier Serra Carneiro de Novaes
Monitor: Derek Oliveira de Almeida

Benjamin Smarssaro Bahiense

Bernardo Soares Nascimento

Daniel Bissoli Dalvi

Davi Cola Holz

Evo Apolinario Coelho e Santos

Gabriela da Penha Neto Mariano

Giovanna Liz Denicoli Silvestre

Guilherme Adolfo Falk Potin

Henrique Vargas Freitas

Maya Marques Esteves

Miguel Rosa Rocha

Olavo Rodrigues Gomes

Pedro Amaral Marques

Pedro Henrique da Cruz Lyrio

Rafael Amaral Marques



O grupo 3 matutino embarcou em uma missão espacial, mas antes tiveram que crescer para encarar tamanha aventura. Nossa primeira nave, superaconchegante, foi a barriga da mamãe.

Ao desembarcarmos da nave mãe tínhamos um mundo por descobrir. Crescemos e ficamos curiosos sobre o Universo, com suas nebulosas, estrelas, galáxias, asteroides.

Pegamos uma carona na cauda de um cometa, para conhecer a via láctea, o sistema solar e o quanto o nosso lindo balão azul é um planeta redondinho para lá de especial.

Música:
Lindo Balão Azul
(Guilherme Arantes -
versão Vespas
Mandarinas)

Eu vivo sempre
No mundo da lua
Por que sou um cientista
O meu papo futurista
É lunático

Eu vivo sempre
No mundo da lua
Tenho alma de artista
Sou um gênio sonhador
E romântico



Eu vivo sempre
No mundo da lua
Porque sou aventureiro
Desde o meu primeiro passo
Pro infinito

Eu vivo sempre
No mundo da lua
Porque sou inteligente
Se você quer vir com a gente
Venha que será um barato

Pegar carona
Nessa cauda de cometa
Ver a via láctea
Estrada tão bonita
Brincar de esconde-esconde
Numa nebulosa
Voltar pra casa
Nosso lindo balão azul

Grupo 3 vespertino

Professoras:

Fabiola Alves Coutinho Gava

Auxiliar: Lorrana Neves Nobre

Monitora: Mariana Sperandio

Ana Carolina S. De Oliveira Araujo

Davi Berger Saar

Isabela Martins Frechiani De Oliveira

João Pedro Rodriguez Barros

Kevin Oliveira Vila Real

Lavinia Da Rocha Machado

Leandro Lyrio Lozer

Ludmila Da Luz Schneider

Maria Rubi De Moura Andrade

Matheus Rodrigues De Souza

Mayá Ybotyra Marques Vieira

Pedro Coutinho Saraiva

Pedro De Souza Zanin

Rebecca De Sant'anna Rossi

Theo Berger Saar

Desde os primeiros dias no CEI Criarte, as crianças do grupo 3 vespertino se mostraram muito atentas e observadoras quanto às atividades propostas e aos espaços e elementos no entorno da instituição. As conversas, interações e brincadeiras no solário da sala, despertaram curiosidades quanto aos aviões e helicópteros que sobrevoam a nossa instituição, e posteriormente em relação às nuvens, a chuva, o sol, a lua...



Enfim, tudo o que viam no céu. Assim, surgiu o projeto de sala "Olho para o céu e vejo... curiosidades e descobertas no Grupo 3".

Com o projeto, as crianças compartilhavam suas curiosidades e descobertas com crianças e adultos, por meio das interações e brincadeiras e, desse modo, seus saberes e impressões sobre o que conheciam e aprendiam, extrapolou os espaços da sala, do solário, do pátio, do CEI Criarte, chegando até as casas, as suas famílias, dando a oportunidade de nascer novas experiências.



Música I

Trecho da música
Olho para o céu...
(Sérgio Robert)

Olho para o céu e vejo (4x)
O sol clareia o dia
Nuvens brancas no azul dossel
Pássaros revoam
Ventos levam pipas de papel
Se a chuva cai lá fora
O clarão vem antes do trovão
Pintando o arco-íris
Sete cores na imensidão.
Olho para o céu e vejo (2x)
Navegam pelo ar
Helicópteros e aviões
Marejam o olhar
A Fumaça e a poluição
Flutuam no espaço
Ultraleves bolhas de sabão
A lua e as estrelas
Ascendendo na escuridão.
Olho para o céu e vejo (2x)

Música II - Carimbador Maluco (Raul Seixas)

5... 4... 3... 2
Parem! Esperem aí
Onde é que vocês pensam que vão?
Plunct Plact Zum
Não vai a lugar nenhum!! (2x)
Tem que ser selado, registrado, carimbado
Avaliado, rotulado se quiser voar!
(Se quiser voar)
Pra Lua: a taxa é alta
Pro Sol: identidade
Mas já pro seu foguete viajar pelo universo
É preciso meu carimbo dando o sim
Sim, sim, sim
O seu Plunct Plact Zum
Não vai a lugar nenhum! (2x)
Mas ora, vejam só, já estou gostando de vocês
Aventura como essa eu nunca experimentei!
O que eu queria mesmo era ir com vocês
Mas já que eu não posso
Boa viagem, até outra vez
Agora o Plunct Plact Zum
Pode partir sem problema algum (2x)
(Boa viagem, meninos! Boa viagem!)

Grupo 4 matutino

Professora: Luciana P. R. Gonçalves Soares

Auxiliar: Tatiana de Oliveira

Monitora: Renalia Ribeiro Delboni

Alan Santos de Jesus - Antônio Ayres Manhães Pedro - Benjamim Luiz Pinto Oliveira - Benjamin Filgueira de Barros - Bernardo Carlesso Costa do Nascimento - Débora Lopes Silveira Santos - Giovana Puppim Pereira - Guilherme Argôlo de Paula - Heitor Donadia da Silva - Ingra Muller Barroso - Isabella de Oliveira Costa Schettini - João Cunha da Costa - Juan Cezar - Geronimo Zordan - Júlia Tavares de Alvarenga Zapalá Rabelo - Lucas Nobres Cabral - Mariana Mendes Crulhe - Matteo Silva Porto - Pedro Henrique Pedruzzi Goulart Da Mota - Samara Kailini Cruz Meneses - Sofia Sgulmaro Oliveira



CADA UM COM SEU JEITO. CADA JEITO É DE UM!

(Título tomado emprestado do livro de Lucimar Rosa Dias, Editora Alvorada)

Essa afirmação nos leva a pensar sobre nossa história e sobre a história daqueles que vivem junto de nós, perto ou longe. Possibilita ampliar nosso olhar e reconhecer e respeitar as várias histórias e culturas.

Ao abordar esse tema, o Grupo 4 matutino esteve diante de reflexões sobre diferentes modos de ser e sobre muitos contextos que nos circunscrevem e potencializam. Responsabilidade, respeito, solidariedade e inúmeros outros valores atravessam essa temática, que coloca o nosso ponto de vista em articulação a outras percepções e nos situa num mundo compartilhado em que “viver junto” se coloca como alternativa e desafio.

E se o mundo fosse preto e branco apenas? E se essas cores determinassem as possibilidades de existir de cada um de nós? Pelo contrário, temos um mundo multicolorido. Mas, reconhecemos a diversidade que se mostra? Sabemos lidar com ela?

Como diz a canção - "Que o mundo é sortido, toda vida soube", "Amarelo, rosa e azul, me aceita como eu sou" - os passarinhos do Grupo 4 Matutino convidam todos a voar numa direção em que sempre estejamos dispostos a dizer "segura na minha mão". Assim, "sortudos, sortidos, mutantes, coloridos, surpreendentes, inexatos, iguais e diferentes de fato", juntem-se a nós!



Música: De Toda Cor
(Renato Luciano)



Refrão:
Passarinho de toda cor
Gente de toda cor
Amarelo, rosa e azul
Me aceita como eu sou



Eu sou amarelo claro
Sou meio errado
Pra lidar com amor
No mundo tem tantas cores
São tantos sabores
Me aceita como eu sou

- Refrão -

Eu sou ciumento, quente, friorento
Mudo de opinião
Você é a rosa certa
Bonita e esperta
Segura na minha mão

- Refrão -

Que o mundo é sortido
Toda vida soube
Quantas vezes

Quantos versos de mim em minh'alma
houve

Árvore, tronco, maré, tufão, capim,
madrugada, aurora, sol a pino e poente
Tudo carrega seus tons, seu carmim

O vício, o hábito, o monge
O que dentro de nós se esconde
O amor, o amor, o amor

A gente é que é pequeno
E a estrelinha é que é grande
Só que ela tá bem longe

Sei quase nada meu Senhor
Só que sou pétala, espinho, flor

Só que sou fogo, cheiro, tato, plateia e ator

Água, terra, calma e fervor

Sou homem, mulher
Igual e diferente de fato

Sou mamífero, sortido, sortido, mutante,
colorido, surpreendente, medroso e
estupefato

Sou ser humano, sou inexato

Grupo 4 vespertino

Professora: Zinia Fraga Intra
Auxiliar: Maria José Rassele Soprani
Monitora: Danielly Tintori

Alice Paraiso Freitas Bittencourt
Beatriz Machado Rodrigues
Benjor Machado De Brito
Bryan Queiroz Ribeiro
Clara Celin Tolentino
Daniel da Fonseca Correa
Eric Dart Serafini
Inaê De Toledo Bussotti
Isaque Nobre Gonçalves
João Renato Azevedo Brito
Júlia Oliveira Meirelles
Leticia Costa Ricardo Da Silva
Lorenzo Zanin Borsoi
Manuela Tabachi
Coutinho Dos Santos
Maria Eduarda Farina Loyola
Mateus Danieletto Carvalho
Rebekka Villa Gartner
Sofia Del Pupo De Almeida
Sofia Helena Marcelino De Souza Ribeiro
Sophia Ferreira Simões



Eu tenho a força! As crianças do grupo 4 vespertino nesse semestre exploraram os superpoderes dos alimentos e a força que recebemos deles!

Assim, com o apoio do PIBidiano Renan Batista, criaram uma paródia com a música "He-man" do grupo Trem da Alegria e vão abalar as estruturas desse teatro com seus superpoderes!

A música foi gravada no estúdio da Ufes em parceria com os alunos do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência - PIBID / Música. Vamos curtir a música com a voz de Scarlet Brenda, com o grupo 4 vespertino como coro e gravação e mixagem por Marco Aurélio.



Música

Força – Paródia da música "He-man", do Grupo Trem da Alegria

Na hora do almoço vamos todos comer
Aquilo que a mamãe e o papai nos trazer
Comendo os alimentos para a gente crescer
Pros músculos e a força sempre desenvolver.

Gordura e proteína são as forças do bem
Amigos de verdade, eles não temem ninguém.
A soja, o ovo, a carne e os doces nos dá
A força necessária para a gente brincar!

Eu tenho a força
Sou invencível
Vamos amigos
Unidos Grupo 4 vai ser muito legal.

La la la la la la la la la
La la la la la la la la la, força!

Grupo 5 matutino

Professoras: Larissa Ferreira Rodrigues, Jussara Alves
Auxiliar: Flávia da Silva Finamore

Antonio Rafael Newman Teixeira
Bento de Moraes Brizola
Caio Ferreira Mendes
Carolina da Penha Neto Mariano
Cecilia Lanis Patrício
Dominique Rodrigues Ramos
Elisa Jadjesky Ramos
Enzo Mariano Galarza Torres
Ester Viana Bolzan
Giulia de Freitas Gratieri

Helena Santos Dias
lasmin Souza de Oliveira
João Francisco Rossi Lucas
João Guilherme da Cruz Lyrio
Laura do Vale Carreiro Barreto
Laura Luiza Gomes Romão
Laura Santos Dias
Luna Lira Banhos
Sabrina Citty Carvalho
Sofia de Jesus Mendes

O incômodo vivido por crianças negras, ao desenhar, pensar, e narrar sobre si, sobre a cor de pele, tipo de cabelo e, pela dor sentida pela discriminação, tira a docência do repouso e convida a problematizar com as crianças do grupo 5 matutino sobre a relevância dos negros na história do Brasil.

Embarcamos em uma viagem pelo continente africano. Curiosos que somos, navegamos pelo mapa mundi, conhecendo as fronteiras da África e do Brasil. Descobrimos que África é muito grande e que tem uma rica biodiversidade e, nos inconformamos, com a pobreza em que muitas pessoas de lá vivem. Indignados, vimos que a África foi e ainda é muito explorada por outros países, que além de tirar-lhes suas riquezas, também dividiram seus povos.

Nessa aventura, exploramos, conhecemos, nos inconformamos, mas também nos apaixonamos pelas histórias desse continente e de seus povos. Começamos a entender que os povos africanos valorizam muito suas culturas e que muitas coisas que eles inventaram lá, foram trazidas para o Brasil. Vimos que lá existem muitas religiões e, que todas são importantes.

Admiramos a beleza e o colorido dos tecidos que seus povos produzem e que usam. De tão belos, eram usados até mesmo como moeda de troca. Ficamos eufóricos quando descobrimos as pinturas corporais africanas. Em sua grande riqueza cultural, gostamos muito de conhecer as Abayomis, as bonecas feitas de tranças e nós de retalhos, que são um símbolo de resistência à escravidão.

Em nossas criaterias infantis, fomos convidados às experimentações estéticas dos vários artistas africanos que têm diversas maneiras de fazer e viver a arte.

O percurso que percorremos nos apresenta as potencialidades do povo africano, em especial, do povo negro. Vimos que as histórias, os conhecimentos, as culturas e as experiências dos povos africanos foram trazidas para o Brasil e ajudam a ser quem somos. Consideramos como povos que criam, lutam, resistem e que compõem com outros povos uma bela história da humanidade.

Seus saberes, sua música, dança, instrumentos, contam um pouco de sua sabedoria e modos de viver. Nossa viagem permitiu que percebêssemos que a África não é um continente apenas de exploração, mas é movida por muitas experiências, muitos saberes, muita cultura, alegria e vida.

Olhamos para nossa história com mais respeito e admiração pelas contribuições dos povos africanos. Não os vemos como ex-escravos, mas como seres humanos como quaisquer outros. Recusamos narrativas que discriminam e excluem os povos afro-brasileiros. Aprendemos que a beleza é o que toca a vida com sensibilidade. O cabelo, a cor da pele, os traços dos rostos não podem fazer de uma pessoa algo menor do que outra. Nos tornamos combativos. Não aceitamos o preconceito e a dor que ele causa e, assim, fomos transcriando outras histórias, outras alternativas e apostas de vida.

Acreditamos que é preciso potencializar a vida, expandir o mundo dos possíveis, para que, no sentido de Boaventura de Souza Santos (2003), possamos ter "o direito de ser iguais quando a nossa diferença nos inferioriza; e o direito de ser diferentes quando a nossa igualdade nos descaracteriza. Daí a necessidade de uma igualdade que reconheça as diferenças e de uma diferença que não produza, alimente ou reproduza as desigualdades".

Grupo 5 vespertino

Professoras: Alessandra Martins Constantino Cypriano, Priscila da Costa Lyra

Auxiliar: Regina Aparecida Quirino

Monitor: Marcos Vinícius Rufino Vianna

Ana Amaro Marins

Ana Luiza Charpinel Araújo

Anna Katherine da Costa Rangel Assumpção

Anahí Greciano Piccolo

Caio Oliveira Freire Cardoso

Davi Luis Borja da Silva

Davi Valeriano Alves Fonseca de Souza

Elisa Passamani dos Santos

Francisco Rabello Zanetti

Guido Lima Vaz

Júlia Marinho da Silva Santos

Kalel Oliveira Vila Real

Lara Guilhermina Ribeiro e Teixeira

Luan Barbosa Ribeiro

Manuella Marins Conceição

Marcos Emiliano de Moraes

Maria Clara Rabello Zanetti

Melissa Lima de Souza Barbosa



No ano de 2019, as crianças do Grupo 5 vespertino conheceram um pouco sobre a história e as memórias do CEI Criarte. E, por falar em história e memória, destacamos a seguinte palavra: tempo. Tempo, tempo, tempo, como diz Caetano Veloso; mas, percebemos que nem mesmo Platão, Agostinho, Kant e Newton construíram uma definição tão legal, tão completa sobre o TEMPO quanto o Grupo 5.

"Tempo é uma coisa que
leva horas para você fazer
algumas coisas, tipo:
dormir, jantar, tomar
banho."

Nesse movimento de descobertas, as crianças do G5 elegeram os pátios como os lugares preferidos onde mais gostam de estar e de observar os diversos animais que dividem esse espaço conosco, lagartas, borboletas, mariposas, etc. E o que é que a lagarta e a borboleta têm a ver com isso? Tem tudo a ver! As etapas da vida desse inseto nos apontam, em certa medida, à nossa história individual e coletiva, que é permeada por transformações e expectativas.

Assim, considerando também esse momento de transição para o Ensino Fundamental, as crianças do G5V preparam uma apresentação que narra um pouco dessa etapa que vivenciam, etapa essa que compõe a história do CEI Criarte.



Música:

As Borboletas

(Poema de Vinícius de Moraes,
musicado por Adriana
Calcanhotto)

Branças
Azuis
Amarelas
E pretas
Brincam
Na luz
As belas
Borboletas

Borboletas brancas
São alegres e francas
Borboletas azuis
Gostam muito de luz
As amarelinhas
São tão bonitinhas
E as pretas, então
Oh, que escuridão



Ficha técnica

Apresentação:

Janaína Silva Costa Antunes (diretora)

Backstage:

Edivania Rosa Evangelista de Azevedo (secretária)

Projeções:

Flávia Amorim Sperandio (pedagoga)

Apoio:

Adir Inácio Serra (cozinha)

Francisca Ferreira Chagas (cozinha)

Janes Mara da Silva (cozinha)

Rainer Cruz Merscher Nunes (secretário)



Comissão de Festa:

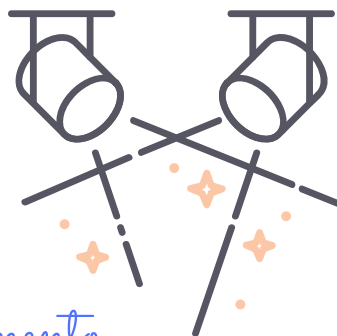
Fernanda de Araújo Binatti

Flávia Amorim Sperandio

Flávia da Silva Finamore

Janaína Silva Costa Antunes

Nádia Ferreira de Faria Braga



*Nosso agradecimento
à equipe do Cei Criarte,
à equipe do Teatro Universitário,
às famílias
e às crianças!*

