



# CADERNO DA FAMÍLIA

*Jornal Mensal do CEI Criarte*



## COMUNICAÇÃO NÃO VIOLENTA COM CRIANÇAS

A Comunicação Não Violenta (CNV) é um processo de comunicação desenvolvido pelo psicólogo americano Marshall Rosenberg.

Muito mais do que uma técnica de linguagem, a CNV é um estado de consciência em que a **compaixão, o respeito, a atenção e a empatia prevalecem entre as pessoas**, por meio da comunicação.

Basicamente, a Comunicação Não Violenta busca entender o que nos leva a agir de maneira violenta e como nos manter conectados à nossa natureza compassiva.

Para isso, a CNV se baseia em 4 componentes que habitam os diálogos entre pessoas:

ALGUNS DESTAQUES  
DESTA EDIÇÃO

COMUNICAÇÃO NÃO  
VIOLENTA

VACINAÇÃO DAS  
CRIANÇAS CONTRA A  
COVID-19

FESTA CULTURAL  
CRIARTEIRA

PROGRAMAÇÃO  
INFANTIL NAS FÉRIAS

## 1. Observação

Quando nos deparamos com uma situação que nos incomoda, o primeiro passo é observar o que está acontecendo de fato, sem julgamentos. Essa é a parte mais difícil. Mas, distanciar nosso olhar do nosso juízo de valores é um processo libertador.

## 2. Sentimento

Depois da observação, o passo seguinte é identificar e nomear o que sentimos em relação ao que observamos. Embora pareça simples, na prática, isso também é mais difícil do que imaginamos. Expor nossos sentimentos significa nos responsabilizar por eles e, ao mesmo tempo, mostrar nossa vulnerabilidade.

## 3. Necessidade

Então, juntamente com os sentimentos, expressamos também nossas necessidades, valores e desejos que nos fizeram sentir de determinada maneira. Neste ponto, entender o que precisamos é fundamental.

## 4. Pedido

Com sentimentos e necessidades identificados e nomeados, pedimos que ações concretas sejam realizadas, de forma a atender nossas necessidades. Nesse ponto, a CNV ressalta que pedidos realizados por meio de uma linguagem positiva, têm mais chances de ser entendidos e realizados, do que por meio de um discurso negativo.

A Comunicação Não Violenta não é apenas sobre se comunicar por meio destes componentes, mas também sobre saber ouvir com empatia e compaixão, levando em consideração esses mesmos componentes. É a chamada escuta empática. Para Marshall Rosenberg, “empatia é esvaziar a mente e ouvir com todo o nosso ser”.

Em resumo, a CNV não se trata apenas de um método de comunicação, mas uma maneira de enxergar a vida e as relações através da empatia e da compaixão. Será que observamos sem julgar? Expomos o que sentimos? Deixamos claro quais as nossas necessidades? Pedimos o que precisamos de forma positiva? Ouvimos com atenção e empatia? Provavelmente, na maior parte do tempo, a resposta para essas questões é não.



O processo para alcançar essa forma de comunicação com os filhos é difícil e demanda muita paciência e atenção. Mas, comunicar com seu pequeno de forma positiva, pode colaborar para:

- ✦✦ Reduzir conflitos entre irmãos
- ✦✦ Entender o que está por trás do não dos pequenos
- ✦✦ Fortalecer a autonomia e autoestima da criança
- ✦✦ Estabelecer uma relação baseada na cooperação e na confiança
- ✦✦ Expressar frustrações, sem culpa
- ✦✦ Expor desejos e necessidades de forma que o pequeno ouça e compreenda



O primeiro passo para criar um ambiente favorável e saudável com crianças em casa é conversar sobre a situação que estamos vivendo. As crianças também entendem que estamos em um momento atípico e é muito importante que um adulto passe informações claras e adequadas sobre esse período. Isso fará com a criança seja mais colaborativa ao se sentir parte do processo!

É importante lembrar que, em períodos normais, os pequenos estão acostumados a passar mais tempo fora de casa. Por isso, ao passarem mais tempo em ambientes menores, é importante validar os sentimentos dessas crianças, sempre escutando-as e oferecendo opções de lazer.

E agora, num período em que muitas crianças estão de férias, é importante que os responsáveis continuem oferecendo atividades e tirando um tempo do dia, dentro do possível, para dar atenção a elas. Tudo isso, sempre lembrando da importância de atividades que sejam concretas, não apenas assistir televisão ou usar o computador.

### DICAS DE ATIVIDADES PARA FAZER EM CASA

É uma ótima ideia começar a investir em jogos de tabuleiro, materiais para desenho, brinquedos educativos, massa de modelar e muito mais! Além disso, você já pode tentar interagir mais com a criança e pedir que ela diga o que ela tem vontade de fazer, isso ajudará muito na hora de elaborar atividades!

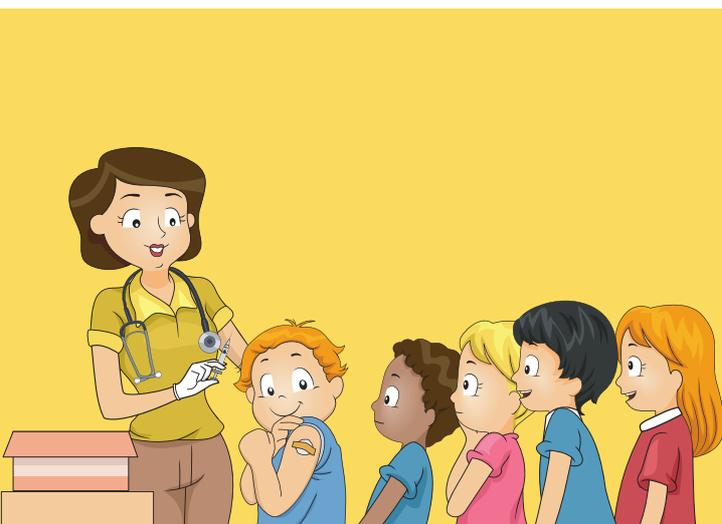
Lembre-se de oferecer atividades para a criança mexer o corpo! Você poderá montar circuitos em sua casa utilizando almofadas, cadeiras e o que mais a imaginação permitir! Peça para que a criança se movimente desviando de obstáculos, crie novos desafios e adapte de acordo com os interesses da criança!





# BIOSSEGURANÇA

## COVID-19: VACINAÇÃO DAS CRIANÇAS



O Brasil registrou 1.449 mortes de crianças de 0 a 11 anos, em decorrência do Covid-19 até o final do ano de 2021.

Somado a isso, registrou-se 2.400 casos de Síndrome Inflamatória Multissistêmica Pediátrica (SIM-P), sendo considerada um caso grave de Covid-19.

Nesse cenário, a Anvisa autorizou a vacinação das crianças entre 5 a 11 anos contra a Covid-19. Para tomar essa decisão, foram feitos testes pré-clínicos e ensaios clínicos em diferentes fases, além de observar outros países utilizando o imunizante nessa faixa etária.

Portanto, proteja e cuide de quem você ama!



Fonte: BUTANTAN, Instituto. Por que é preciso vacinar crianças contra a Covid-19 o quanto antes? Entidades médicas apoiam urgência da imunização infantil. 2021. Disponível em: <https://butantan.gov.br/noticias/por-que-e-preciso-vacinar-criancas-contr-a-covid-19-o-quanto-antes-entidades-medicas-apoiam-urgencia-da-imunizacao-infantil->. Acesso em: 27 jan. 2022.





# NOTÍCIAS DO CEI CRIARTE

## GRUPO 5 VESPERTINO



No dia 21 de Junho o Grupo 5 Vespertino recebeu o artista João Bananeira no CEI Criarte.



## JOÃO BANANEIRA

Personagem ícone e símbolo do Carnaval de Congo de Máscara. Ele se disfarça, usando máscara, cobrindo os braços de meia e o corpo rodeado por uma grande saia de folhas secas de bananeiras, além de panos de chita coloridas. Sai brincando no meio do povo. É mudo e assim como aparece sem ninguém saber de onde, vai embora ao final da festa, para manter a identidade em segredo.



Professora Luciana Soares  
Estagiários Ivan Zilocchi/  
Lucas Proveti



# NOTÍCIAS DO CEI CRIARTE

## MURAL COLETIVO GRUPOS 4 E 5 MATUTINO



Com a proximidade da Festa Cultural Criarteira, as crianças dos Grupos 4 e 5 Matutino realizaram uma atividade em conjunto tendo como inspiração as obras de Alfredo Volpi. No dia 15/06/2022 as crianças se juntaram numa grande roda de conversa para conhecerem um pouco sobre “o mestre das bandeirinhas”, como Volpi era conhecido. A escolha do artista e suas obras, no contexto vivenciado pelas crianças da festa cultural, teve relação com as representações de festa junina que Volpi apresenta em suas pinturas como as fachadas decoradas, mastros e bandeirinhas de festa junina coloridas. Foi um momento que potencializou as interações entre as crianças do G4 e G5 para além dos espaços comuns do CEI Criarte como pátio e refeitório.



Fernanda, Fabiola, Regina, Léo  
e Ana Paula

## FESTA CULTURAL CRIARTEIRA



O Centro de Educação Infantil (CEI) Criarte está realizando a Festa Cultural Criarteira, incentivando o engajamento em atividades artísticas das mais de cem crianças atendidas pela escola, possibilitando, por meio dos temas trabalhados, um resgate histórico da cultura capixaba e da brasileira.

O evento aconteceu do dia 21 até o dia 24 de junho, recebendo os familiares dos alunos para compartilhar a cultura e promover a socialização de toda a comunidade escolar, abordando vários temas transversais de forma criativa e lúdica, por meio de brincadeiras e danças tradicionais, como a Ciranda dos Bichos, apresentada pelas crianças de dois anos do turno matutino (G2M) e a Planta Bambolê apresentada pelas de quatro anos do vespertino (G4V), expressando suas experiências e observações da natureza e seus elementos. “Já a apresentação das crianças de três anos do matutino promoveu o encontro delas com as flores e seres da natureza, celebrando a cultura do brincar, que alimenta a infância com esperança, sonhos, descobertas e fantasias”. Também fizeram parte das atividades a ciranda A dança da saia, apresentada pelas turmas G4M e G3V, ao som do ritmo junino Menina Bonita, do compositor Cagério de Souza; e a dança de quadrilha apresentada pela turma G5M, com a música Isso aqui está bom demais, do cantor Dominguinhas. Já o folclore capixaba foi o destaque da apresentação musical da turma G5V, pois abordaram o personagem João Bananeira, um dos símbolos da cultura capixaba e ícone do Carnaval de Congo de Máscara de Cariacica, que também dá nome a uma lei de incentivo financeiro à cultura nesse município.

Fonte: adaptado de Criarte promove resgate da cultura capixaba e brasileira na Festa Cultural Criarteira | Ufes

## PLANETÁRIO DE VITÓRIA 27 ANOS DE HISTÓRIA



No dia 23 de junho, o **Grupo 4 Vespertino** visitou o Planetário de Vitória. É um espaço de ciências que promove o ensino de astronomia para crianças e adultos. Para nós, foi um momento de muita diversão e aprendizado. Lá, as crianças puderam conhecer um pouco sobre as características de cada planeta.

O Planetário contribui para o desenvolvimento da educação e o exercício da cidadania do ensino da ciência e tecnologia. O mais legal, é o nesta data, o Planetário completava 27 anos. As crianças cantaram parabéns e ainda deram entrevistas para a imprensa.

O Planetário de Vitória foi inaugurado em **23 de junho de 1995**, e desde então, nestes 27 anos vem encantando o público com projeções do Universo e divulgação de conhecimentos astronômicos de forma acessível a todas as idades.



Assista a entrevista de **A Gazeta**  
com os alunos do Criarte e a Profa.  
Manuela Machado.



## FORMAÇÃO INTERNA

A equipe do CEI Criarte recebeu para uma formação interna o Professor Dr. Alexandro Rodrigues (NEPS-Ufes) com a temática - Direito à Educação, Políticas de Permanência e Dignidade desde de Gênero e Sexualidade. Foi um momento muito rico de aprendizado e de reflexões necessárias!



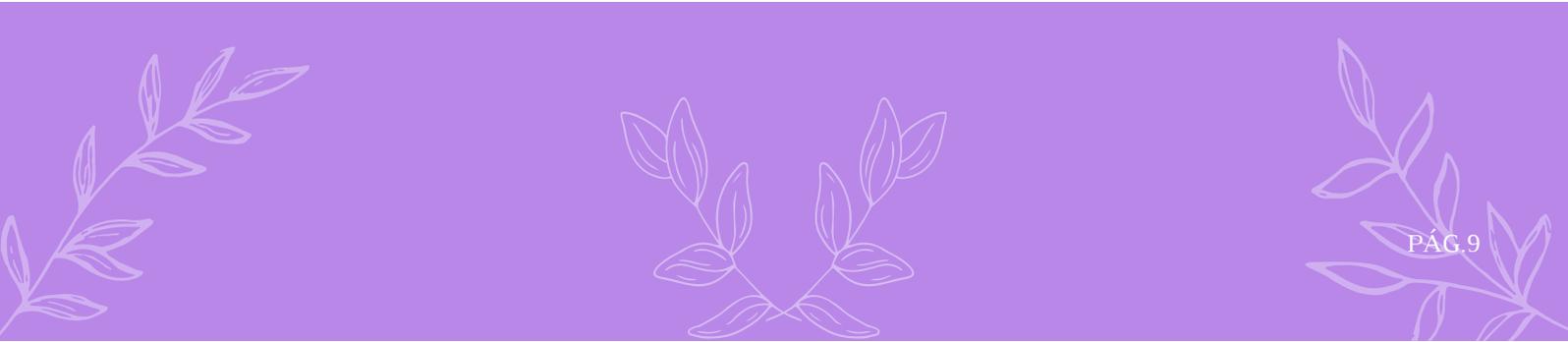
O CEI CRIARTE CONVIDA PARA A FORMAÇÃO  
**DIREITO À EDUCAÇÃO, POLÍTICAS DE PERMANÊNCIA E DIGNIDADE DESDE GÊNERO E SEXUALIDADE**



Alexandro Rodrigues  
 (NEPS - Ufes)

28 DE JUNHO, ÀS 18H  
 SALA MULTIÚSO DO CEI CRIARTE

## SEMINÁRIO DE PAIS



## NOVA VOLUNTÁRIA

A equipe do CEI Criarte está de portas abertas para a nova voluntária do setor: Elizabete. Ela irá contribuir com o cuidado das áreas verdes, revitalizando o nosso espaço!



Confira mais fotos do espaço do CEI CRIARTE no link abaixo!  
 Fonte: <https://criarte.ufes.br/galeria/o-espaço-do-cei-criarte>

## ANIVERSARIANTES DE JUNHO



Matutino



Vespertino



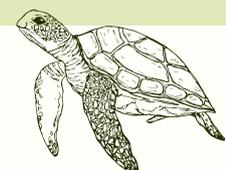
Para curtir  
as férias?

# PROGRAMAÇÃO CULTURAL

## PROJETO TAMAR

O Projeto Tamar foi criado para preservar as tartarugas-marinhas ameaçadas de extinção. No local são realizadas diversas atividades de educação ambiental com crianças e adultos, permitindo o aprendizado de forma lúdica.

Em relação as atrações do local, há os tanques e aquários, a atividade de "biólogo por um dia", espaços temáticos, espaço cultural, o qual há apresentações teatrais, musicais e artísticas, além do espaço infantil onde há o parquinho, jogos, mesas, material para pintura e ainda livros com histórias relacionadas a conservação dos oceanos.



## PROGRAMAÇÃO

- *Endereço:* Av. Nossa Senhora dos Navegantes, nº 700A - Praça do Papa.
- *Horário de funcionamento:* De quarta a domingo das 10h às 17h.
- *Valor dos ingressos:* Inteira – R\$24,00; Meia-entrada – R\$ 12,00; passaporte família (dois adultos e duas crianças) – R\$60,00
- *Gratuidades* – Crianças de até 5 anos e moradores de Jesus de Nazareth com comprovante



Para curtir  
as férias?

# PROGRAMAÇÃO CULTURAL

## ESPETÁCULO: O REI LEÃO

O espetáculo conta as aventuras de Simba, um filhote de leão, que está ansioso para se tornar rei. A inesperada morte de seu pai e as armadilhas de Scar, seu tio, levam Simba a uma heroica jornada em busca do autoconhecimento. Ele conhece Timão e Pumba e aprende a levar uma vida mais livre e divertida.



## PROGRAMAÇÃO

- *Local:* Teatro Glória | Centro Cultural Sesc Glória.
- *Data:* 17/07 as 17h.
- *Valor dos ingressos:* Inteira – R\$50,00; Meia-entrada – R\$ 25,00.



Para curtir  
as férias?

# PROGRAMAÇÃO CULTURAL

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

As histórias nos levam ao mundo da imaginação e nos permitem viajar sem sair do lugar. Será uma tarde de partilha de histórias para todas as idades, com criatividade e interação entre o contador, o público e a história.



## PROGRAMAÇÃO

- *Local:* Biblioteca Guilherme Santos Neves | Centro Cultural Sesc Glória.
- *Data:* 23/07 as 17h.
- Entrada gratuita. Retirada do ingresso na recepção do Centro Cultural.



Para curtir  
as férias?

# PROGRAMAÇÃO CULTURAL

## 5 CANAIS DE CONTAR HISTÓRIAS PARA CRIANÇAS NO YOUTUBE

1. **Varal de histórias:** Aos sábados a atriz Juçara Batichoti conta histórias diferentes para os pequenos, enquanto às quartas, compartilha a confecção de recursos para suas narrativas, como bonecos de tecido e cenários recicláveis.
2. **Baú da Camilinha:** Camila e o marido João contam histórias com brincadeiras, músicas e variados recursos lúdicos para “crianças de 0 a 195 anos”, como dizem.
3. **Caçando estórias:** Contadora de histórias e pedagoga, Kemla Baptista tem ênfase em levar africanidades para as crianças. De maneira lúdica e criativa, Kemla sugere livros, além de incentivar os pequenos a desbravarem o rico conteúdo da cultura afro-brasileira e a criar sua própria arte a partir dos temas apresentados.



Fonte: <https://lunetas.com.br/contacao-de-historias-youtube/>

4. **Hora da Imaginação:** Canal com muita dança, contação de histórias e produção de brinquedos recicláveis e com interpretações em Libras.
5. **Educar com histórias:** A educadora e psicóloga Ana Flávia Basso traz dicas e reflexões para pais e educadores sobre o poder das narrativas e a arte de contar histórias.



# LANCHEIRA SAUDÁVEL

## SOPA BATIDA DE LEGUMES E OVO

### INGREDIENTES

- 2 batatas inglesas médias em cubo
- 3 ovos
- 2 chuchus descascados e cortados em cubos médios
- 2 cenouras cortadas em cubos médios
- 1 abobrinha brasileira descascada e cortada em cubos médios
- 1 colher (sopa) de azeite
- 2 dentes de alho picados
- Sal a gosto



### MODO DE PREPARO

- Refogue a cebola, alho e os ovos com o azeite.
- Coloque os legumes e refogue também, adicione água até cobrir e cozinhe até que os legumes fiquem macios.
- Depois, espere ficar morno e bata tudo no liquidificador com a água do cozimento.
- Devolva para a panela e deixe em fogo brando até o caldo engrossar, adicione o sal e desligue o fogo.
- Uma dica é finalizar com salsinha e cebolinha picados.



Todo o conteúdo da seção "Lancheira Saudável" é desenvolvido pelo projeto de Nutrição coordenado pelos professores José Luiz Marques Rocha e Daniela Alves.



# GALERIA DE FOTOS



Grupo 2M - dança Ciranda dos bichos



Grupo 3M - dança "Uma Florzinha" e "a Linda Rosa Juvenil"



# GALERIA DE FOTOS



G3V- visita do geógrafo Pablo de Azevedo.  
Roda de conversa sobre "pedras" (rochas) e "terras" (solos).



G5M - apresentação das músicas "João Bananeira", da Banda Gastação Infinita, representada por Ivan Zilocchi Batista (estagiário), e "João Bananeira", de autoria de Flávio Vizzoni e Renata Rosa / Alman'Art, foram interpretadas pelas crianças do Grupo 5 vespertino



## GALERIA DE FOTOS



Como parte do projeto "Crianças cientistas do G5M" recebemos o João Dutra, da coordenação pedagógica do CEI Criarte, que é Biólogo, para conversar com as crianças sobre a classificação dos seres vivos, especialmente dos seres humanos, com objetivo de apresentar cientificamente porque nós humanos somos classificados como animais.



O G4M apresentou para as famílias, crianças e a equipe do CEI Criarte, a dança da saia que também é uma brincadeira de ciranda e que encantou as crianças pelo movimento e alegria ao som da música "Menina Bonita", de Cagério de Souza.



G4V - apresentação Planta Bambolê



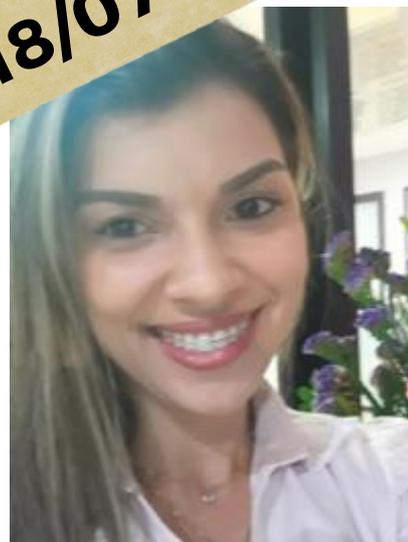
# ANIVERSARIANTES

09/07



**Janes**  
Auxiliar de Limpeza

18/07



**Luciana**  
Professora

23/07



**Larissa**  
Vice-coordenadora



# APEAC

## ASSOCIAÇÃO DE PAIS, EDUCADORES E AMIGOS DA CRIARTE

O CEI Criarte conta com a Associação de Pais - APEAC, que juntamente com a direção e o conselho deliberativo, colaboram para que esta instituição seja a melhor para os nossos filhos. Os valores arrecadados pela APEAC são destinados ao pagamento das passagens dos professores voluntários; consertos emergenciais; compra de alguns materiais e solução de necessidades que surgem repentinamente.

**Com a pandemia não houve arrecadação.**

No mês de junho temos como demanda arrecadar os valores para cobrir as passagens dos voluntários (R\$ 386,40) e recompor o saldo disponível.

A urna para colaboração voluntária estará na recepção da escola.

**Toda ajuda é bem-vinda.**

Há um grupo de pais que está trabalhando junto à direção do CEI para a elaboração do estatuto, registro e oficialização da APEAC.

Se desejar fazer parte, procure a direção ou os pais da comissão.

Informações: [apec.criarte.ufes@gmail.com](mailto:apec.criarte.ufes@gmail.com)

Celular: (27) 99788-4343

## REALIZAÇÃO

### EQUIPE DE CRIAÇÃO E PESQUISA:

AÍRYS MORAES PELISSARI

SIDINEI MARQUES DE CARVALHO

THAIS CHISTÉ

### COORDENAÇÃO:

MARIA JOSÉ RASSELE SOPRANI

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL CRIARTE  
DÚVIDAS OU SUGESTÕES?

ENTRE EM CONTATO:

[PEDAGOGICO.CRIARTE@UFES.BR](mailto:PEDAGOGICO.CRIARTE@UFES.BR)

**CRIARTE**  
CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
CE - UFES



UNIVERSIDADE FEDERAL  
DO ESPÍRITO SANTO