

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE EDUCAÇÃO
CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL CRIARTE

AÇÕES AFETIVAS E SOCIAIS



VOL
16
2021

CRIARTE
CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL
CE - UFES



AÇÕES AFETIVAS E SOCIAIS

VOLUME 16 • 2021



- UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO -

REITOR Paulo Sérgio de Paula Vargas

VICE-REITOR Roney Pignaton da Silva

- CENTRO DE EDUCAÇÃO -

DIRETOR Reginaldo Célio Sobrinho

VICE-DIRETORA Andréa Antolini Grijó

- CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL CRIARTE -

DIRETORA Maria José Rassele Soprani

PROJETO GRÁFICO Flávia Amorim Sperandio

DIAGRAMAÇÃO Lislely Mariani de Jesus Lima
Maria Alice da Silva Brito
Matheus da Silva Mendes Santos

EQUIPE IDEALIZADORA DAS PROPOSTAS

Bianca Bissoli Lucas	Lorrana Neves Nobre
Fabiola Alves Coutinho Gava	Pedro Ivo Santos Natalli
Fernanda de Araújo Binatti Chiote	Regina Aparecida Quirino
João Victor Silva Santos	Tairane N. dos Santos Cardoso
	Zinia Fraga Intra



Outubro • 2021

ORIENTAÇÕES GERAIS



LINKS

Para acessar os links, clique na imagem ou no texto. Em caso de impressão do caderno, escaneie o código QR.

CONTINUAÇÃO

As reticências, no título de uma proposta, indicam que ela deriva de um tema trazido anteriormente. Busque aproveitar essas integrações, criando novas conexões com a criança, ampliando os assuntos e relacionando os temas a situações já vivenciadas.

PÁGINA DE MEMÓRIAS AFETIVAS

Indicação para que sejam feitas postagens no mural virtual do grupo (Padlet).

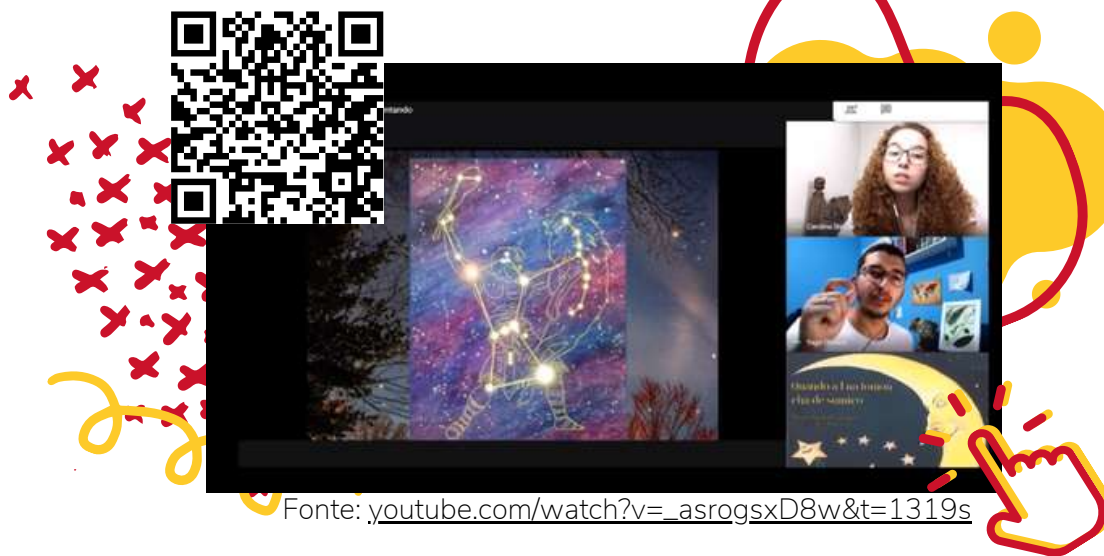
Todas as propostas foram ampliadas com orientações específicas aos adultos que estiverem mediando as experiências com as crianças. Nessa seção, vocês encontrarão possibilidades de mediação, com mais desafio ou mais ajuda, de modo a respeitar a individualidade de cada criança, contemplando as diferentes idades e, também, as especificidades das crianças da educação especial.

ORIENTAÇÕES
ÀS FAMÍLIAS

BOAS
EXPERIÊNCIAS!

PROJETOR DE ESTRELAS

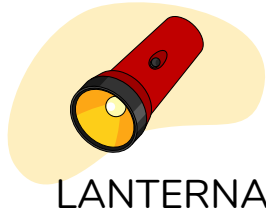
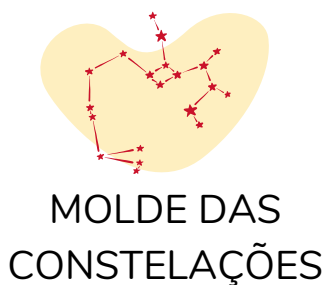
Vocês sabiam que as estrelas formam desenhos no céu? Sim. No vídeo a seguir, produzido pelo planetário de Vitória, eles explicam sobre o sumiço da lua, constelações e asteroides.



Fonte: [youtube.com/watch?v=_asrogsxD8w&t=1319s](https://www.youtube.com/watch?v=_asrogsxD8w&t=1319s)

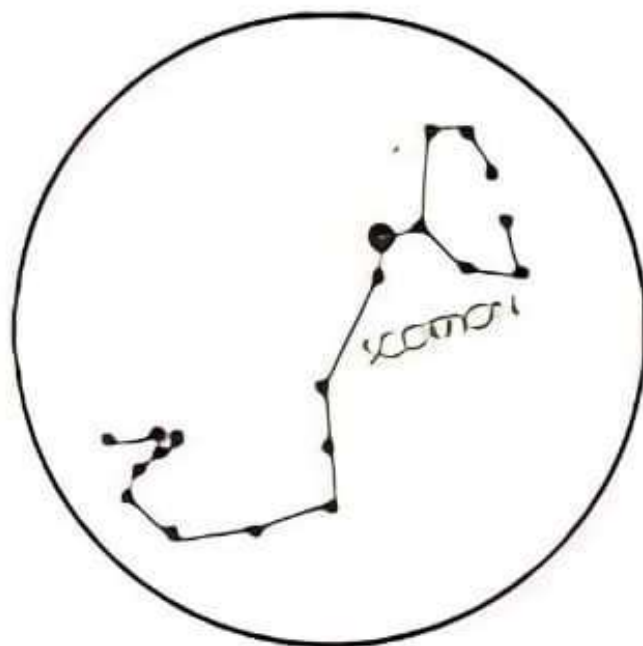
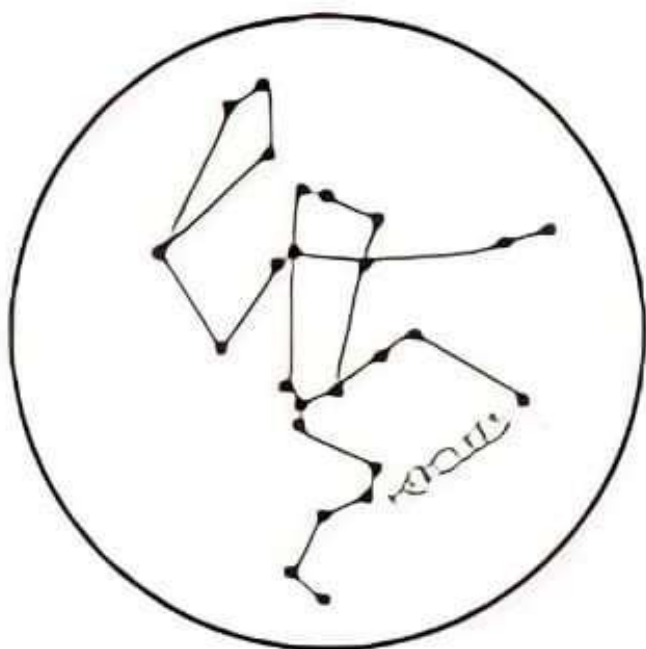
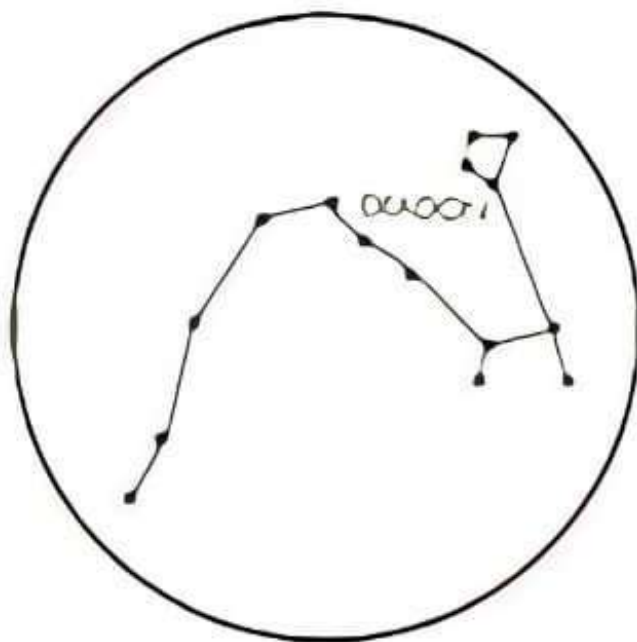
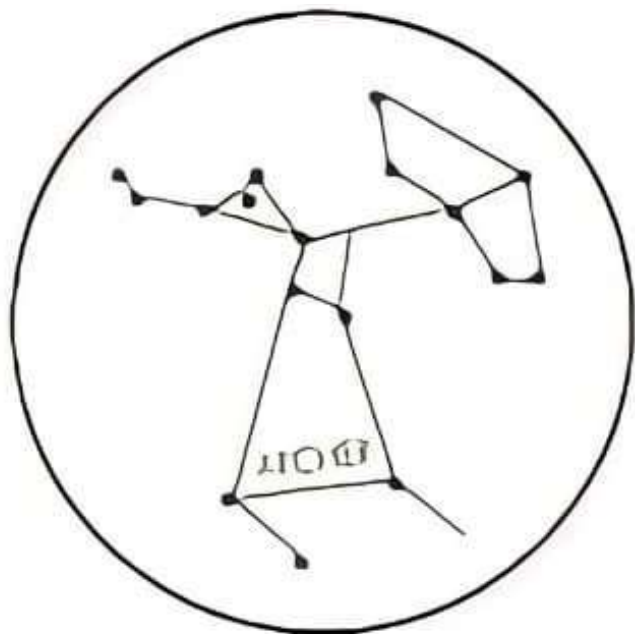
Vocês gostaram? Nem sempre é possível ver as estrelas na cidade, então vamos construir um projetor de estrelas?!

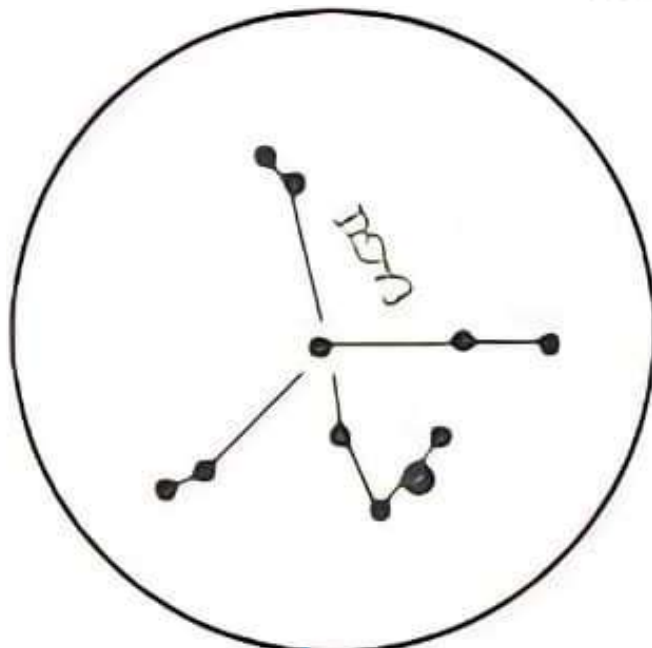
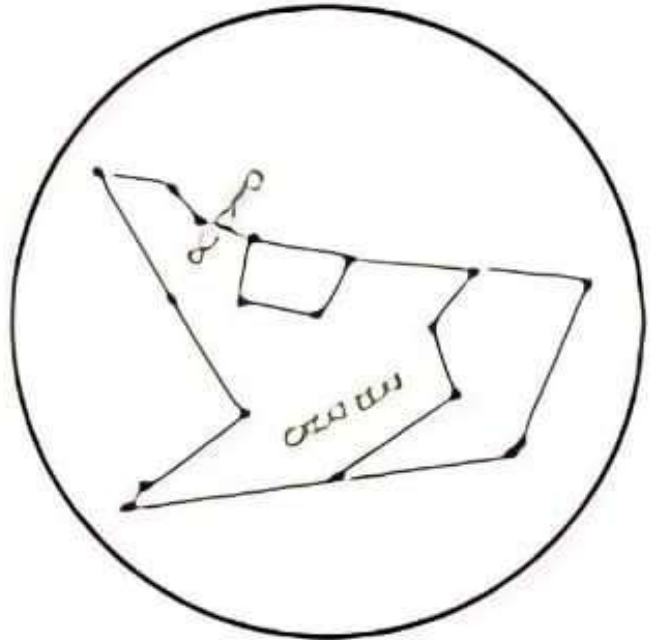
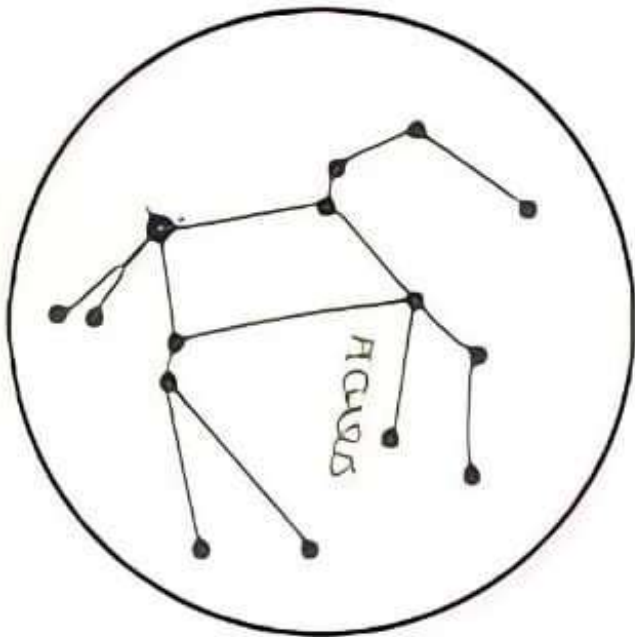
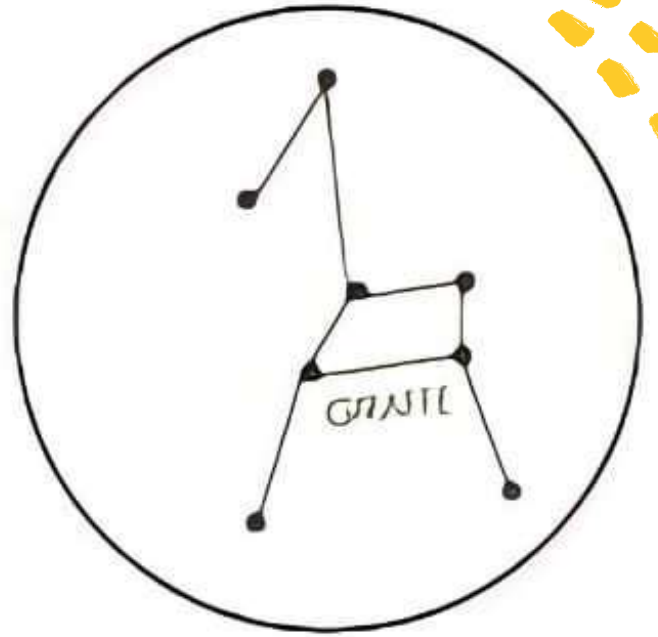
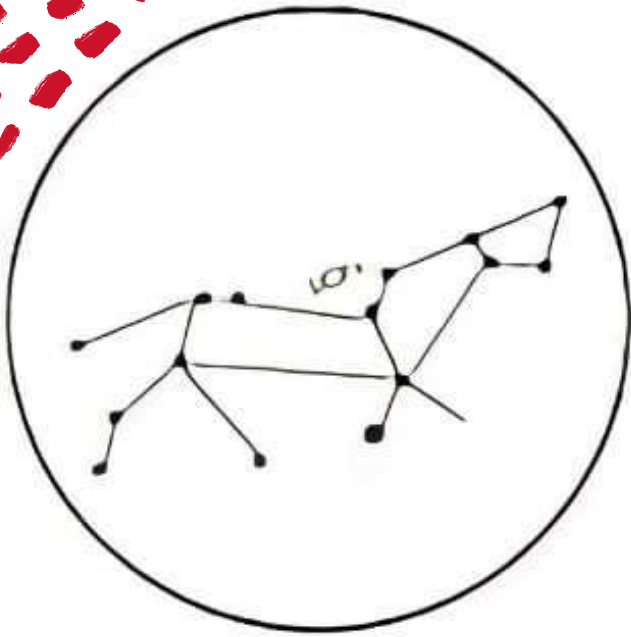
Materiais



Molde para as constelações

Fonte: playgroundparkbench.com





Como fazer

Fonte: playgroundparkbench.com



Com os materiais separados, fure as constelações com o palito de dente.



Atenção: A família deve supervisionar essa tarefa para que a criança não se machuque!

Depois, com a fita adesiva, cole a constelação no rolinho de papel higiênico.

Fonte: playgroundparkbench.com



Fonte: playgroundparkbench.com



Com a ajuda de uma lanterna (pode ser a do celular), ilumine o rolinho em um ambiente escuro, projetando as estrelas para a parede.



Uma dica: chegue bem perto da parede para ver a constelação.

PRODUZINDO INSTRUMENTOS MUSICAIS



Quem conhece a música
“A loja do Mestre André”?

Que tal assistir ao vídeo do Quintal da
Cultura cantando essa música?



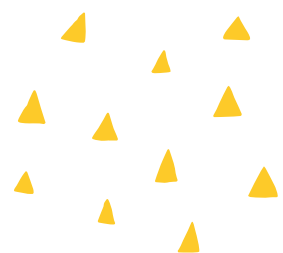
Na música são apresentados alguns instrumentos musicais. Quais deles
você conhece? Violão, pandeiro, xilofone, kazoo ou caxixi?



Os instrumentos musicais produzem som de diferentes maneiras.
Os instrumentos de corda, como o violão, produzem o som a partir da
vibração de cada corda, o som varia de acordo com a espessura e
tamanho das cordas.

O pandeiro, o xilofone e o caxixi são considerados instrumentos de
percussão, pois para produzirem o som precisam ser batidos, agitados
ou friccionados.

O kazoo é um instrumento de sopro, ou seja, para produzir o som é
preciso assoprá-lo.



Você conhece outros instrumentos musicais? Que tal fazer o seu próprio instrumento?

Tambor de lata



Fonte: tempojunto.com



Fonte: catracalivre.com

Materiais



LATA



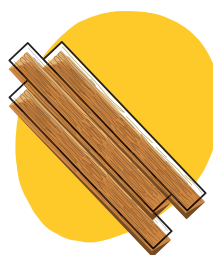
TESOURA



BEXIGA



BARBANTE OU ELÁSTICO
(para prender a bexiga)



PALITOS
DE MADEIRA

(para fazer as
baquetas)

Como fazer

- 🎵 Corte a ponta da bexiga para que possa esticá-la na lata.
- 🎵 Prenda a bexiga com o barbante (elástico ou fita adesiva).
- 🎵 Decore a lata como quiser, você pode fazer um desenho ou pintura num papel e forrar a lata. Também pode fazer colagens e pinturas diretamente na lata.



O tambor é um instrumento musical de percussão, para fazer o som é preciso bater na bexiga com as mãos ou com as baquetas.

ORIENTAÇÕES ÀS FAMÍLIAS

Familiares, conversem com a criança sobre os diferentes instrumentos musicais e seus sons.

Vocês podem mostrar imagens dos instrumentos, fazer listas, ouvir os sons, fazer desenhos, criar uma banda e o que mais a imaginação possibilitar.

Boa diversão!



BRINCANDO COM OS OBJETOS DE CASA



Algumas vezes podemos observar como os objetos de casa divertem e aguçam a curiosidade das crianças, elas fazem uso dos mesmos em suas brincadeiras, transformando-os em brinquedos ou ressignificando o seu uso, dando espaço a imaginação e a criatividade, e por vezes se interessando em brincar com esses objetos com mais interesse, do que brincar com um brinquedo comprado em uma loja.

Com alguns objetos de casa a criança pode brincar de faz de conta, explorando o simbolismo dos objetos, por meio da ação e da imaginação, se expressando por meio da brincadeira, da experimentação e da criação.



Que tal incentivar a criança a brincar, criar, experimentar e aprender com alguns objetos de casa?
Então vamos lá!

Vassoura

Usada para a limpeza das casas, encontramos vários tipos de vassouras produzidas nos mais diferentes materiais. Brincar com uma vassoura produz muitas possibilidades de diversão e criação como: criando cavalinho com o cabo de vassoura, fazendo um boneco e brincando de vassoura mágica da bruxa.

Vamos aprender a fazer cavalinho de pau? Um brinquedo do tempo da vovó e do vovô, que agrada as crianças até os dias de hoje. Materiais que iriam ser descartados, podem ser reaproveitados, e você pode produzir um cavalinho de pau para se divertir.

Você vai precisar:



Materiais



1 CABO DE
VASSOURA



1 MEIA DE
ADULTO

QUE VOCÊ NÃO UTILIZA MAIS



RETALHOS DE
TECIDO, MANTA
ACRÍLICA OU
JORNAL VELHO



PAPEL, LÃ,
BARBANTE,
CANETINHA,
TESOURA E COLA

PARA FAZER OS
DETALHES, PARA
ENFEITAR, O CAVALINHO
DE VASSOURA.

Como fazer

- * Encha a meia com os retalhos de tecido, manta ou jornal, preencha toda a meia para que fique bem firme.
- * Com o barbante ou lã, prenda a meia ao cabo de vassoura. Faça olhos e orelhas com papel e cole na meia, formando a cabeça do cavalinho.
- * Faça uma “crina” com lã ou barbante e prenda no topo da cabeça.
- * Pronto! Seu cavalo de pau está pronto para grandes aventuras.



Para fazer um boneco de vassoura você só precisa de criatividade, uma peça de roupa, acessórios, papel de cores diferentes, cola ou fita crepe. De um jeito simples você faz um amigo para te acompanhar nas brincadeiras.



Fonte: decoracaoearte.com.br

E por falar em vassoura, você sabe qual o personagem das histórias infantis que utiliza a vassoura como meio de transporte?

Acertou quem respondeu que é a bruxa! Em muitas histórias infantis essa personagem aparece acompanhada por uma vassoura mágica, que voa e a transporta para vários lugares.

Será que vocês teriam coragem de passear na vassoura de uma bruxa?

Tem uma história divertida sobre aventura, cooperação e amizade onde muitos animais queriam um passeio na vassoura da bruxa.

Vamos conhecer a história “Carona na vassoura”, da autora Julia Donaldson com ilustrações de Axel Scheffler.



Fonte: [youtube.com/watch?v=f9eCG_T19-Q](https://www.youtube.com/watch?v=f9eCG_T19-Q)



PREGADORES DE ROUPA



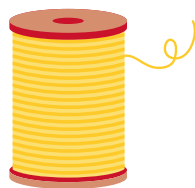
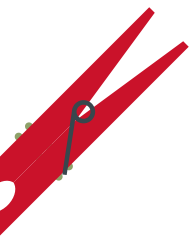
O pregador de roupa é um objeto de uso doméstico, que serve para fixar melhor as roupas no varal. Podemos encontrá-lo em quase todas as casas e ele pode ser de material plástico ou de madeira.

Mas, nas mãos de crianças “criarteiras”, o pregador de roupa pode ter outros usos!

Varal de cores

Vocês podem fazer um varal de cores utilizando pregadores de plástico colorido. Para brincar, você só precisa de:

Materiais



PEDAÇOS DE BARBANTE



PREGADORES DE DIVERSAS CORES

QUE SE REPETEM



Como fazer

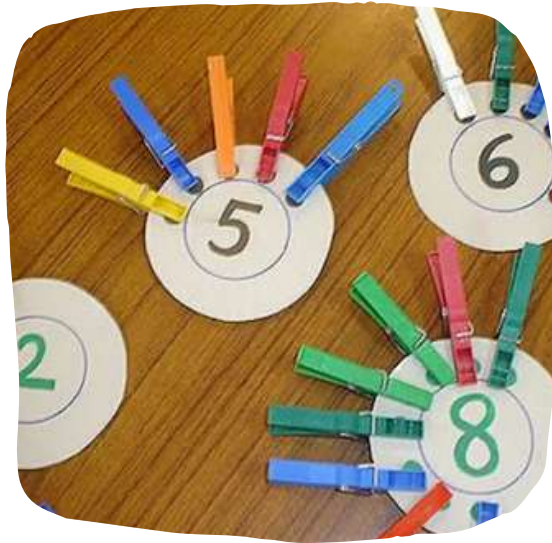
Prenda os barbantes em um local seguro de casa e na altura dos braços da criança, de modo que ela consiga prender os pregadores. Entregue-lhe um cesto com os prendedores e desafie-a a separá-los por cores (vermelhos, amarelos, verdes). Essa brincadeira estimula a percepção visual e coordenação motora das crianças menores. Após todos os pregadores estarem presos no varal, vocês podem observar as cores encontradas e onde tem mais ou menos pregadores e realizar a contagem dos pregadores de cada cor. Ao realizar a proposta com as crianças maiores, peça-lhes para registrar no papel a quantidade de cores encontradas, por meio de desenhos ou números.



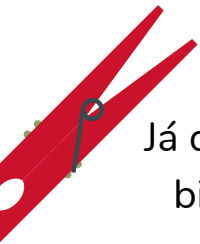


Círculo com numerais

Com círculos de cartolina ou papelão, escreva em cada círculo um numeral e brinque de prender a quantidade de pregadores em cada círculo de acordo com o numeral representado.



Fonte: mepoenahistoria.com.br

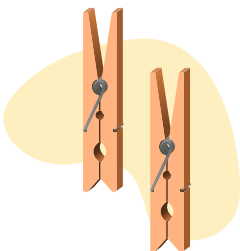


Bichinhos de pregador de roupa

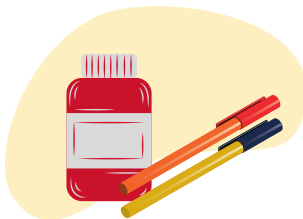
Já que falamos de bruxa, que tal produzir, com pregadores de roupa, dois bichinhos que a bruxa gosta bastante, sabe que bichinhos são esses? O jacaré e o morcego.

Para fazer é muito fácil, você vai precisar de:

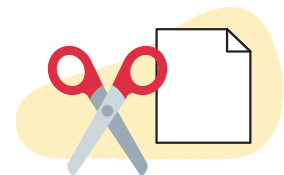
Materiais



DOIS PREGADORES
DE MADEIRA



TINTA GUACHE OU
CANETINHA

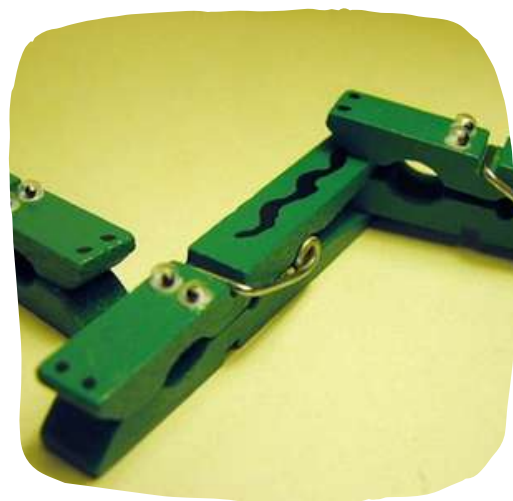


PAPEL E TESOURA



Jacaré

Para fazer o jacaré, pinte o pregador de verde (ou da cor que quer o seu jacaré). Depois que a pintura secar (se utilizar a guache), pinte os olhos e os dentes na parte de abertura do pregador, dê asas a sua imaginação e enfeite o seu jacaré como desejar.



Fonte: comofazeremcasa.net

Morcego

Para fazer o morcego, pinte o pregador da cor que desejar e desenhe as asas (pode pedir ajuda a um familiar. Observe o tamanho das asas, que devem ser proporcionais ao pregador. Depois de desenhado e pintado, recorte e cole as asas na lateral do pregador e... está pronto um morceguinho! Ele bate as asas ao abrir e fechar o pregador!



Fonte: festa.umcomo.com.br



ORIENTAÇÕES ÀS FAMÍLIAS

Converse com as crianças sobre a função dos objetos com os quais brincaram, sua conservação, quem será que os produziu, como chegou até as nossas casas e quais materiais podem ter sido utilizados para produzi-lo.

Neste momento, destaque a questão da preservação da natureza e reciclagem de materiais.

BAMBOLÊS E CORDAS

“O Corpo das crianças na Educação Infantil tem importância central pois é foco das práticas pedagógicas de cuidado físico, orientadas para emancipação, para liberdade, e não para a submissão” (BNCC, 2020).

Quem já brincou com bambolês e cordas?

Quais são as possibilidades de movimentos?

Vamos começar a brincadeira!

Túnel de bambolê



- * Criar uma espécie de túnel onde as crianças deverão atravessar engatinhando, arrastando a barriga no chão, ou de outra forma que a criatividade permitir.

Fonte: Arquivo CEI Criarte/Ufes

Corrida do bambolê e cordas



Fonte: minhasatividades.com

- * Andar e passar pelos bambolês e a corda;
- * Correr e passar pelos bambolês e cordas;
- * Passar correndo pela corda e pular pelos bambolês com os pés unidos.

Fugindo da corda



Fonte: limerique.com

- * Segure as pontas da corda no chão e comece a mexê-la. Varie a altura da corda e desafie as crianças a perceber se devem saltar ou rastejar para não encostar na corda, ao passarem para o outro lado. Troque de corda para que os pequenos tenham experiências com cordas de diferentes tamanhos e texturas. Caso algum deles tenha dificuldade em pular, agachar ou fazer outros movimentos, sugira a eles criarem formas de passar pela corda sem tocar nela.

Corda parada



Fonte: minhasatividades.com

- * Peça para que as crianças retirem os calçados;
- * Coloque as cordas no chão para que elas possam andar em cima delas, tentando se equilibrar, sentindo melhor as texturas e dimensões;
- * As cordas podem ser arrumadas com curvas sinuosas;
- * Elas podem passar pela corda com as pernas afastadas, pulando, entre outros movimentos que a criatividade permitir;
- * Por fim, deixe a corda no chão para que brinquem livremente, explorando-a.

**Aqui temos algumas sugestões de brincadeiras.
Qual você gostou mais? Contem lá na Página de Memórias Afetivas!**



CRIARTE
CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL
CE - UFES



UNIVERSIDADE FEDERAL
DO ESPÍRITO SANTO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE EDUCAÇÃO
CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL CRIARTE

CRIARTE.UFES.BR
PEDAGOGICO.CRIARTE@UFES.BR

- OUTUBRO . 2021 -

VOL
16
2021