

**CHAVE DAS RESPOSTAS**  
**PROVA ESCRITA COM QUESTÕES DISSERTATIVAS**  
**PROF EBTT**

**QUESTÃO 1**

O processo de institucionalização da infância se assentou sobre a ideia de um “vir a ser sujeito”. Como se nas crianças houvesse um adulto em miniatura que estava sendo “gestado”. Era ou é papel das instituições discipliná-las, moralizá-las com vistas a prepara-las para um mundo moderno que se fundava. Nesse contexto, Sarmiento (2004) nos diz que as crianças vivenciaram e/ou vivenciam certa in(visibilidade) histórica, fato que resulta na ocultação do mundo sociocultural das culturas infanto-juvenis. Atualmente, a sociologia de infância tem defendido que a criança é um sujeito de direitos e produtora de cultura. A partir desse apontamento discuta a prática educativa na Educativa na Educação infantil baseada nessa concepção de criança, ou seja, a criança como um sujeito de direitos que produz cultura.

**CHAVE DE CORREÇÃO:**

O candidato deve discutir no texto da resposta:

- 1- A prática educativa na Educativa na Educação infantil baseada nessa concepção de criança significa tomar como referência as necessidades, das crianças, de apropriação\recriação dos conhecimentos em diálogo com suas culturas e saberes.
- 2- Romper com práticas que (in) visibilizam o mundo sociocultural das culturas infantis.
- 3- É preciso reconhecer que considerar que tomar com referência as crianças como sujeitos de direitos na Educação Infantil aponta para permitir-lhes a participação nos rumos de seu processo educativo, assegurando-lhes um co-protagonismo ou uma co-autoria durante esse processo, pois só assim, deixam de ser objeto de situações de ensinoaprendizagem para tornarem-se sujeitos participantes do processo, conforme aponta Sarmiento (2004).

4- É preciso considerar que as crianças interagem no mundo porque negociam, compartilham e criam culturas, necessitamos pensar em metodologias que realmente tenham como foco suas vozes, olhares, experiências e pontos de vista. Nesse sentido, é fundamental levar em consideração que as crianças se inserem no mundo por meio da linguagem. Possuem uma “potencialidade dialógica” voltada para a compreensão do mundo e para posicionamento diante do mesmo. Os espaços educativos devem respeitar e incorporar as culturas infantis aos seus modos de ser e estar no mundo.

## **QUESTÃO 2**

### **CRIANÇA E CULTURA**

O candidato deve contextualizar a concepção de infância e de criança como sujeito produtor de história e de cultura na sociedade contemporânea. Para tal, precisa dissertar sobre os seguintes aspectos:

- A criação da escola;
- O recentramento do núcleo familiar no cuidado dos filhos;
- Produção de disciplinas e saberes periciais sobre a criança: puericultura, pedagogia, psicologia;
- Promoção da administração simbólica das crianças.

Nesse contexto, deve considerar na diversidade fatores como, gênero, sexualidade, classe social e relações étnico-raciais;

Trazer a experiência da criança como a que a torna capaz de perceber e entender o mundo social e natural;

Refletir sobre uma prática de educação da infância nas instituições educativas infantis que são co-responsáveis pela criança no que diz respeito ao binômio educar e cuidar.

A Banca Examinadora