

COLÉGIO DE APLICAÇÃO

CRIARTE

UFES

CADERNO DA FAMÍLIA | VOL.69 | JUN E JUL 2024



ENGASGO EM CRIANÇAS E A MANOBRAS DE HEIMLICH

Saiba como identificar os sintomas e fazer os primeiros socorros | 10

LANCHEIRA SAUDÁVEL: BOLO DE MILHO

A nutricionista Daniela ensina uma receita deliciosa de bolo de milho | 13

PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Acompanhe o que tem de melhor para fazer durante as férias na Grande Vitória | 15





EDITORIAL

ARRAIARTE

O que acontece quando juntamos um punhado de crianças entusiasmadas e alegres, famílias empenhadas e atuantes, e uma escola aberta e calorosa? Deu no Arraiarte! Nossa festa cultural deste ano foi um espetáculo de cooperação, envolvimento e animação!

As equipes de sala conduziram, junto às crianças, pesquisas e foram conhecendo mais sobre as diferentes manifestações culturais brasileiras e fazendo escolhas na construção de suas apresentações. Tivemos referência ao festival de Parintins, com ritmo de toada, e vários outros ritmos regionais, como forró, baião, catira e carimbó.

As famílias estiveram presentes desde a decoração da festa, produzindo lindas bandeirolas em casa, na organização da barraca de doces da APEAC e no apoio aos nossos grandes protagonistas: as crianças!

Nossa festa reafirma o que apontam as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil:





“(...) as propostas pedagógicas das instituições de Educação Infantil deverão prever condições para o trabalho coletivo e para a organização de materiais, espaços e tempos que assegurem:

(...) A apropriação pelas crianças das contribuições histórico-culturais dos povos indígenas, afrodescendentes, asiáticos, europeus e de outros países da América.” (DCNEI - BRASIL, 2010)

Além disso, todo o trabalho em torno da temática da festa também reitera o compromisso em garantir experiências que

“possibilitem vivências éticas e estéticas com outras crianças e grupos culturais, que alarguem seus padrões de referência e de identidades no diálogo e conhecimento da diversidade” (BRASIL, 2010).



A festa não foi apenas um evento, mas sim um reflexo do compromisso da nossa escola com uma educação que valoriza a diversidade e promove o respeito mútuo entre as diferentes culturas que compõem nossa sociedade. Agradecemos

imensamente a toda a comunidade, pois sem vocês não teríamos conseguido realizar uma festa tão bonita.

Que possamos continuar cultivando momentos como este, onde aprendemos, celebramos e fortalecemos os laços comunitários que são essenciais para o crescimento e desenvolvimento das nossas crianças.





NOTÍCIAS

Sorteados na ação entre amigos da APEAC



1° prêmio - Bicicleta



2° prêmio - Patinete



3° prêmio - Cesta café



4° prêmio - Coelho pelúcia



5° prêmio - Boneca



NOTÍCIAS

Agradecimentos

Agradecemos todas as famílias pela parceria e apoio que tornaram nossa festa ainda mais especial e memorável!



Os familiares trabalharam muito duro para descascar 200 espigas de milho para o Arraiarte



Registramos as presenças das professoras: Ivone (CE), Silvana (Vice-diretoa do CE), Patrícia Rufino (Diretora Proex) e Sônia Lopes (Vice-reitora)



Rogério Borges, nosso Secretário de Cultura da Ufes, que nos prestigiou com sua presença e com doação da sonorização do nosso Arraiarte



Jurandir Pereira Carvalho, presidente do CRED UFES: pela doação de um patinete para sorteio da APEAC



Rodrigo Leroy, diretor interino da APEAC, mostrou seu talento em vendas!



NOTÍCIAS

O novo letreiro do CAP CRIARTE

O artista e pai da Ayla (G5V), Bruno Bissoli Pimenta, trouxe um brilho ainda maior ao CAP Criarte com a pintura do nome de nosso colégio na entrada da instituição.

Além do letreiro, suas belas ilustrações adornam as paredes, enriquecendo esteticamente o ambiente, inspirando e encantando a todos que visitam o espaço.

As imagens, produzidas no ano passado, proporcionando às crianças um acesso visual à vida ecológica do campus.

Acompanhe e apoie o seu trabalho no instagram:





NOTÍCIAS

Lanche diferenciado

Uma nova prática foi adotada pela Criarte em relação à alimentação das crianças, com o objetivo de ampliarmos o trabalho de educação alimentar e nutricional. Uma vez por semana, o lanche é oferecido pela escola, com um planejamento feito pela equipe da cozinha, junto às nutricionistas Daniele Alves (professora do curso de Nutrição da Ufes) e Giselly Pianissola (nutricionista do RU e mãe do João - G4M).

A promoção de uma alimentação saudável envolve diversos elementos, incluindo o estímulo a hábitos e escolhas saudáveis.

Durante o mês de junho, os lanches foram compostos exclusivamente por frutas e vitaminas.

Na primeira semana de julho, recebemos o Fabio, pai da Lis (G4M), que se ofereceu para proporcionar às crianças açaí batido com abacate e banana.



Conheça a empresa de distribuição de açaí do Fabio!





NOTÍCIAS

Participação da nossa pedagoga em jornal capixaba

Na edição de 07/07/24, a reportagem especial do jornal A Tribuna destacou a preocupação com a dependência em jogos online, intitulando-a “Filhos assustam pais com jogos de aposta”. O texto provoca reflexões importantes sobre os limites entre ser gamer e desenvolver uma compulsão por apostas, além de abordar os malefícios desse vício e suas consequências para crianças e adolescentes. A reportagem ressalta que o vício em apostas pode ser tão danoso quanto o vício em drogas, destacando a necessidade de vigilância sobre os sinais e os conteúdos que nossas crianças consomem na internet. É crucial lembrar

que existem marcos legais que subsidiam a ilegalidade da publicidade infantil.

A pedagoga do CAP Criarte, Flávia Sperandio, especialista em Informática na Educação e mestra em Psicologia Institucional, foi autora da coluna de análise acerca do tema, que você pode ler na íntegra, em sua versão original, na próxima página.

Além da reportagem escrita, também foi produzida uma matéria para telejornal, que foi ao ar em 12/07, com entrevista à pedagoga. Clique na imagem abaixo para assistir à matéria.





NOTÍCIAS

Reivindicação por uma internet ética

Flávia A. Sperandio

"As casas de apostas esportivas 'bets' e os cassinos online operam na ideologia do 'dinheiro fácil' e cativam seus usuários com essa promessa, unida à emoção do jogo, à sedução do risco e ao carisma da familiaridade.

Tudo isso conflui para um cenário sedutor, especialmente para o público jovem, dadas as características de influenciabilidade e susceptibilidade desse grupo. Mas não defendamos uma proteção cega a um público acrítico e sujeitado ao que quer que lhe aconteça. Não, de modo algum iremos expropriar crianças e jovens de sua capacidade reflexiva e crítica. Trata-se de reconhecer crianças, adolescentes e jovens como sujeitos de direito, e defender que o acesso à cidadania não se dê por meio do consumo e da exploração.

Voltemos a alguns aspectos do grande potencial de persuasão dos jogos de aposta para os relacionarmos a algumas questões que teorias sobre a juventude nos ensinam. Podemos relacionar a necessidade de pertencimento ao carisma da familiaridade com que a publicidade cativa seus clientes ou usuários. Esta é reconhecida por linhas da psicologia como uma necessidade básica humana. Na adolescência ela se manifesta aliada ao

complexo processo de construção de identidade, ou subjetivação, com alguns 'agravantes' como a pressão de pares, ou seja, o inexorável desejo de pertencer e ser reconhecido. Já a sedução do risco podemos relacionar ao grande interesse de experimentação e alargamento dos limites pessoais e sociais tão comumente vivenciados na juventude. Essa sensação de indestrutibilidade, a necessidade de empurrar as fronteiras do seguro e do conhecido, ampliando o próprio mundo, adiciona sabor à experiência do jogo, principalmente aqueles que lidam com sorte/azar, ganhos/perdas - experiência esta que também pode emergir nas relações nocivas com as redes sociais e streamings.

Mais que traçar tais relações, precisamos refletir a partir delas em prol de experiências mais saudáveis. Se precisamos, especialmente na adolescência, atender à necessidade de pertencimento, questionemos: a mídia tem ensinado pertencer a quê? Se testemunhamos a promoção de atividades altamente viciantes sendo deliberadamente destinadas ao público infanto-juvenil, reivindicamos uma mídia e uma internet éticas."

<https://tribunaonline.com.br/>



NOTÍCIAS

Libras para os pequenos



O grupo 5 teve a honra de receber a visita do professor Euluze Junior, pai da Guilermina, que, de maneira lúdica, introduziu algumas palavras em Libras às crianças. Essa experiência não apenas enriqueceu o aprendizado das crianças, mas também destacou a importância do ensino de Libras na educação infantil. Desde cedo, aprender Libras não só fomenta a empatia e a sensibilidade cultural, mas também ensina as crianças a valorizar tanto a diversidade linguística quanto a cultural. Dessa forma, elas desenvolvem uma compreensão mais profunda e um respeito genuíno pelas diferenças individuais, fundamentais para construir a sociedade inclusiva que almejamos.

Atividade de saúde bucal

Estudantes do curso de Odontologia da UFES realizaram uma visita especial ao CAP, onde dedicaram-se a promover a saúde bucal das crianças de maneira lúdica e educativa, por meio da disciplina Saúde Bucal Coletiva I, coordenada pelas professoras Carolina Esposti e Wellen Góbi.





NOTÍCIAS

Despedidas



Professora Veronica - G4M



Professor André - Educação Física



Professor Bruno - Educação Física



Ludmilla - Coord. Pedagógica

Boas-vindas



Gabriela - Coord Pedagógica



Professora Nathália (G4M)



NOTÍCIAS

CALENDÁRIO ESCOLAR

JULHO						
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB	DOM
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

22/07 a 26/07 - RECESSO

29/07 - VOLTA ÀS AULAS

31/07 - ANIVERSARIANTES DO MÊS

AGOSTO						
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB	DOM
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

12/08 a 16/08 - REUNIÃO COM FAMÍLIAS

28/08 - ANIVERSARIANTES DO MÊS

DOAÇÕES DA APEAC



Carrinho de mão para uso nas aulas de Educação Física



Processador de alimentos para auxiliar na cozinha



SAÚDE E BIOSSEGURANÇA



SAMU
192

Engasgo em Crianças

O engasgo é uma manifestação do organismo com o intuito de expelir algum objeto ou alimento presente na garganta, bloqueando a passagem de ar nas vias respiratórias, e que em algumas situações, se não houver nenhum socorro, pode ser fatal.

O engasgo ocorre predominantemente em crianças menores de cinco anos, causado principalmente por alimentos (amendoim, milho, uva, feijão, castanha, nozes, outras leguminosas e sementes), pequenos brinquedos de plástico, tampinhas de canetas e esferas metálicas. Fragmentos de bexigas, objetos pontiagudos e baterias são os mais perigosos.



Sintomas:

Tosse persistente e/ou intensa, chiado no peito, rouquidão, respiração ruidosa, falta de ar súbita, dificuldade para falar, inquietação; e a criança levar as mãos ao pescoço, como se estivesse sufocada, são sugestivos do bloqueio das vias aéreas.

Quando o bloqueio das vias aéreas é parcial, em que a criança pode tossir e esboçar sons, não se deve bater nas costas dela, levantar os braços, colocar os dedos às cegas na garganta da criança, etc. Esses movimentos podem fazer com que o objeto que está causando o engasgo se mova e torne a obstrução completa. Incentive-a a tossir e leve-a imediatamente ao serviço de emergência.

Quando o bloqueio é total, em que a criança não consegue esboçar qualquer som, está com falta de ar, e muitas vezes com os lábios arroxeados, deve-se realizar algumas manobras de salvamento, em casa, pelos cuidadores. Daí a importância que os mesmos estejam capacitados por cursos complementares.

Fonte: <https://www.spssp.org.br/engasgo-em-criancas/>



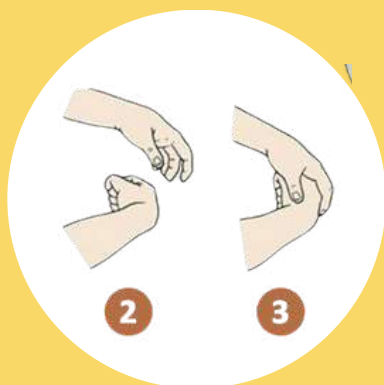
SAÚDE E BIOSSEGURANÇA

MANOBRA DE HEIMLICH

É uma técnica de primeiros socorros utilizada em casos de emergência por asfixia, provocada por um pedaço de comida ou qualquer tipo de corpo estranho que fique entalado nas vias respiratórias, impedindo a pessoa de respirar.

Primeiro passo:

Posicionar-se por detrás da vítima envolvendo-a com os braços. Envolver seus braços entre a caixa torácica e o umbigo da pessoa engasgada;



Segundo passo:

Feche bem uma das mãos, mantendo o polegar de fora e segure o punho com a outra mão pressionando com firmeza para cima;



Terceiro passo:

Depois de pressionar, avalie se obstrução foi concluída e se a vítima voltou a respirar.

Formação da equipe do CAp Criarte - Palestra sobre primeiros socorros com Ruan, pai da Laura do G3M, que é soldado do corpo de bombeiros será no dia 09/08.

Fonte: <https://educapes.capes.gov.br/bitstream/capes/598406/2/Folder%20P.pdf>



PROGRAMAÇÃO CULTURAL



O QUE É? A Ilha das Caieiras passou por uma revitalização e está de cara nova, tornando-se o lugar ideal para um passeio em família. Ao longo da sua orla, você encontrará diversos restaurantes especializados em pratos capixabas, muitos deles situados em um charmoso píer com uma vista deslumbrante para o mar. Se você está procurando um lugar na região da Grande Vitória para saborear os pratos mais tradicionais do Espírito Santo enquanto aprecia uma excelente vista, não deixe de visitar a Ilha das Caieiras. É uma escolha que certamente não irá decepcionar.

ONDE: Pier Da Ilha Das Caieiras

R. dos Navegantes, 117 - São Pedro, Vitória - ES, 29030-270



PROGRAMAÇÃO CULTURAL



O QUE É? Palco permanente da rica diversidade cultural e artística do Espírito Santo, a Casa da Música Sônia Cabral, no Centro de Vitória, traz uma programação com atividades e espetáculos voltados para todos os gostos e públicos, com uma variedade de eventos que abrangem teatro, música, literatura, capoeira e muito mais.

DATA:

Horários de visitação: Segunda a sexta de 09h às 17h

Horário da bilheteria: Terça á sábado, das 13h ás 18h

ONDE: R. São Gonçalo - Centro, Vitória - ES, 29015-210

INGRESSOS: Ingressos sempre 1h antes de cada apresentação.



O QUE É? A jornada de aventura e fantasia de Claé e Bruô, agente-secretos de reinos rivais. Eles precisam superar suas diferenças e unir forças para encontrar os Perlimps, criaturas misteriosas capazes de encontrar um caminho para a paz em tempos de guerra.

Duração: 1h30min. Direção: Alê Abreu. BRASIL. 2022. Animação. Aventura.

DATA: 27/07, Sábado as 14:20.

ONDE: Sesc Glória - Av. Jerônimo Monteiro, 428 - Centro, Vitória

INGRESSOS: Entrada Gartuita.



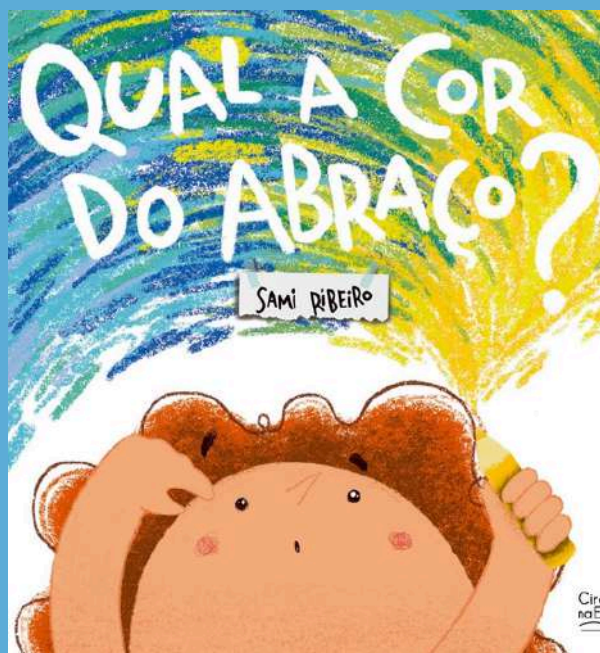
INDICAÇÃO DE LIVROS

QUAL A COR DO ABRAÇO?

O céu é azul, mas às vezes fica acinzentado. A chuva é transparente, mas quando a água se transforma em neve, fica branquinha. Tudo tem uma cor... mas você sabe me dizer qual é a cor do abraço? Um livro divertido, poético e sensível.

AUTORA: Sami Ribeiro

ILUSTRADORA: Sami Ribeiro



SEMENTINHA

O ciclo da natureza é fantástico! A mudança das estações, as transformações de plantas, animais e outros seres, em harmonia e a seu tempo... e logo tudo começa de novo – É o início de um novo ciclo recheado de possibilidades. Embarque nesta história singela sobre tempo, mudança e crescimento.

AUTORA: Nara Raggiotti

ILUSTRADORA: Gabriela Gil



LANCHEIRA SAUDÁVEL

BOLO DE MILHO

(sem leite, ovo, soja e trigo)

O bolo de milho é o destaque da lancheira saudável desta edição. Além de ser uma opção nutritiva e de fácil preparo, é acessível a restrições alimentares, sendo livre de leite, ovo, soja e trigo. Perfeito para encantar todos os paladares, é uma escolha que combina sabor e saúde em cada pedaço.

INGREDIENTES:

1 espiga de milho verde ou 1/2 lata de Milho Verde em conserva
50 gramas de coco ralado sem açúcar
1/2 de xícara (chá) de fubá
1/2 xícara (chá) de açúcar cristal
4 colheres (sopa) óleo vegetal (sugestão: Óleo de Milho)
1 colher (sopa) de fermento químico
1 xícara (chá) de água
Canela a gosto



MODO DE PREPARO:

Unte 10 forminhas do tipo cupcake. Ligue o forno em temperatura média (180°C) e retire os grãos de milho da espiga com uma faca. Bata o milho, o óleo, o açúcar, o coco ralado e a água no liquidificador. Em seguida, acrescente o fubá peneirado e bata novamente. Despeje a massa em uma vasilha e misture delicadamente o fermento químico. Transfira a massa para as forminhas. Asse em forno pré-aquecido por cerca de 30 minutos (pode variar de acordo com o forno). OBS.: Para saber se o bolo está assado, espete um palito. Se sair limpo, é sinal de que está pronto. Desenforme depois que esfriar e polvilhe com canela a gosto.

Colunista: Professora Daniela Alves Silva (nutrição / Ufes)

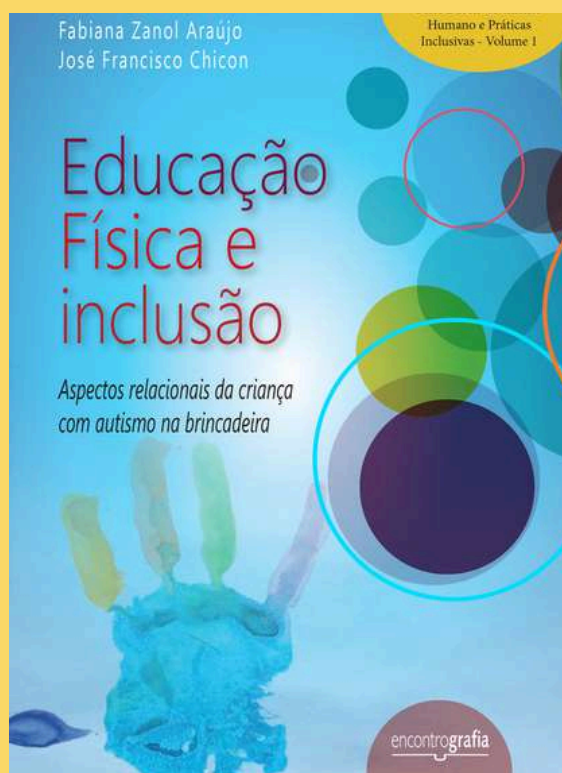


PROJETO LAEFA

Educação física e inclusão

Os autores trazem à baila relações estabelecidas entre um menino com autismo e os adultos que atuam na brinquedoteca, bem como com seus pares. O brincar se delinea como o universo em que as relações são observadas e problematizadas. A presente obra aponta o papel crucial dos adultos de maneira a possibilitar às crianças o reconhecimento e o respeito às diferenças entre as pessoas, bem como a importância de relações mais solidárias e amistosas – atitudes que podem resultar em maior reciprocidade de sentimentos e brincadeiras entre crianças com e sem autismo.

Autores: Fabiana Zanol Araújo e José Francisco Chicon



Arraiá Laefa 2024/1 com o Grupo Infantil. As crianças brincaram, dançaram e se divertiram bastante! Confira ao lado o resumo desta festa.

[Clique aqui e assista ao vídeo do laefa](#)

Vídeo apresentando as atividades realizadas no primeiro semestre 2024 na brinquedoteca e na ginástica.

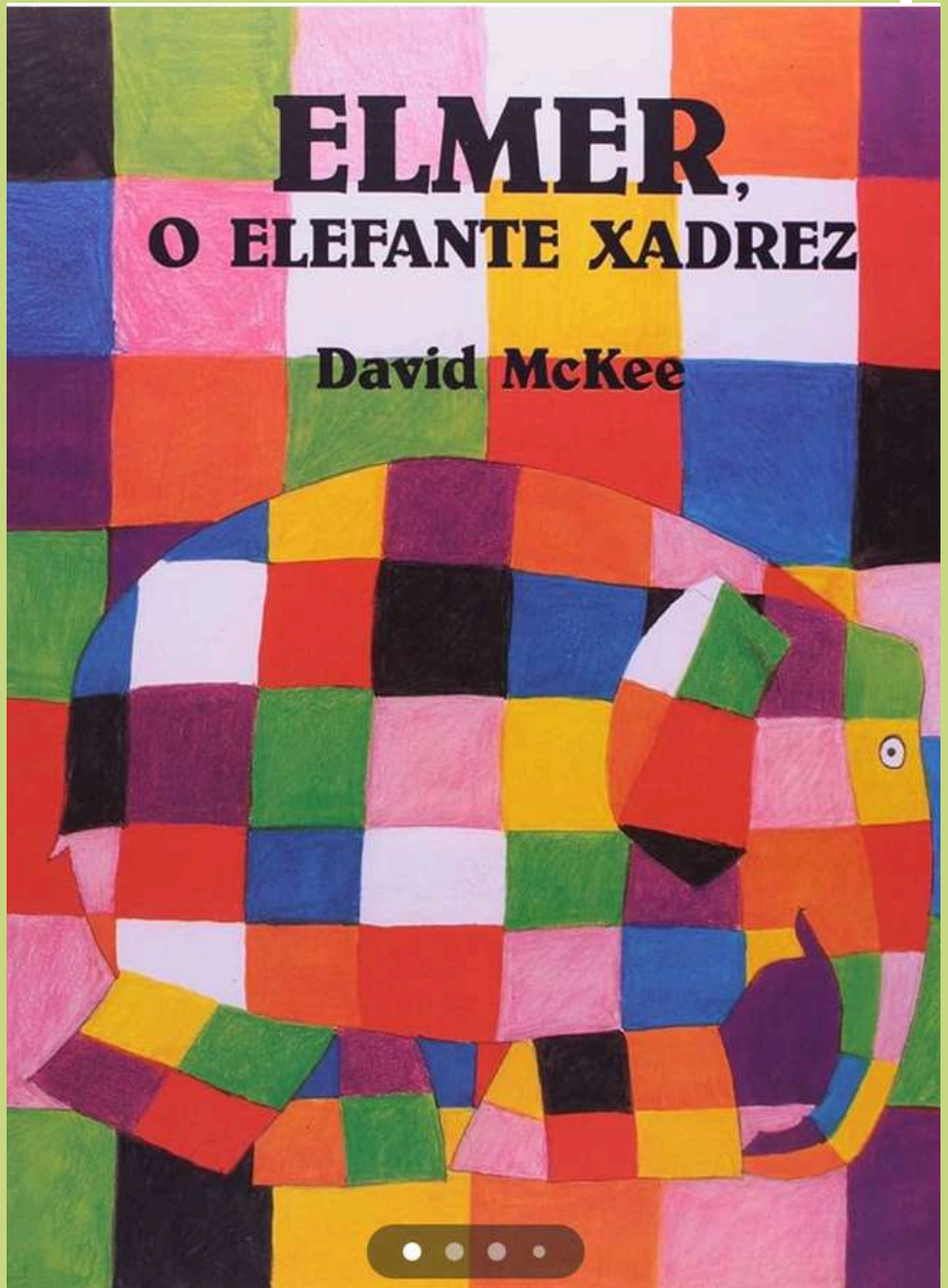
[Clique aqui e assista ao vídeo do laefa](#)



GALERIA DE FOTOS

GRUPO 2 MATUTINO

Durante o mês de junho o grupo 2 matutino, se divertiu com a história do Elefante Helmer, que era um elefante diferente e todo colorido. Eles gostaram tanto da história que seus paninhos viraram elefantinhos.





GALERIA DE FOTOS

GRUPO 3 MATUTINO

O grupo 3 em Julho se envolve com o trabalho com o desenho e a fotografia de paisagens do artista Fernando Augusto.

Em Junho, o grupo 3 experimentou o voo dos pássaros, com o balanço das redes.

Voo, vento, velocidade e diversão.





GALERIA DE FOTOS

GRUPO 4 MATUTINO

A partir do projeto “Grupo 4 na Cidade Criarteira: vamos brincar, criar, aprender e vivenciar a cidade?” as crianças construíram uma casa em uma produção coletiva com muita cooperação, criatividade e envolvimento!





GALERIA DE FOTOS

GRUPO 5 MATUTINO

A capacidade de criação dos seres humanos é imensa, sendo um bom exemplo a nossa capacidade de inventar símbolos para nos comunicar, e assim, ler o mundo para além das palavras escritas. O grupo 5 matutino, seguindo as pistas do contexto investigativo das diferentes linguagens, conheceu o Instituto Braille e recebeu a visita do Euluze, pai da Guilhermina, que nos ensinou o alfabeto em Libras.

“Como as aves, as pessoas são diferentes em seus voos, mas iguais nos direitos” (frase do mural do instituto)





GALERIA DE FOTOS

GRUPO 2 VESPERTINO

No mês de junho o grupo 2 conheceu a Escola de Ciências e Biologia de Vitória, ampliando suas experiências junto aos colegas e educadoras. Na segunda foto, o grupo 2 faz pose antes de ir passear.





GALERIA DE FOTOS

GRUPO 4 VESPERTINO

No dia 11/07 as crianças do G4V receberam seus familiares para apresentarem a "Exposição Animal", com as pesquisas que realizaram e apresentaram sobre animais. Cada criança pesquisou um animal que iniciava com uma determinada letra do alfabeto. Foi um momento que as famílias puderam ver um pouco do que as crianças apresentaram em sala. Foi uma alegria receber as famílias!





GALERIA DE FOTOS

GRUPO 5 VESPERTINO

O G5V explorou os continentes! Para isso, visitamos diversos países por meio de cartazes confeccionados pelas crianças e suas famílias. Fomos para Argentina, Canadá, Costa Rica, Africa do Sul, Egito, Suriname, Grécia, Arábia Saudita, Nepal, Japão e França. Qual será nosso próximo destino?





GALERIA DE FOTOS

EDUCAÇÃO FÍSICA

Atividade com bolas e alvo, objetivando proporcionar diferentes desafios corporais com diferentes materiais.





GALERIA DE FOTOS

BIBLIOTECA

Nesse semestre as crianças em conjunto com a equipe da biblioteca desenvolveram momentos de vivências literárias que tiveram como objetivos ampliar o repertório vocabular das crianças e estimular o imaginário infantil.





ANIVERSARIANTES DE JUNHO



02/06

Alessandra



07/06

Flávia



09/06

Elaine



15/06

Ritiele



24/06

Edivânia



15/06

Gabriela

Feliz Aniversário!



ANIVERSARIANTES DE JUNHO

Uirá F.
G5V

01/06

Alice B.
G5V

20/06

Laura C.
G5V

08/06

Rafael V.
G3M

19/06

Melina G.
G2V

16/06

João Pedro M.
G5M

27/06

Feliz Aniversário!



ANIVERSARIANTES DE JUNHO

MATUTINO



JUNHO



JUNHO

VESPERTINO



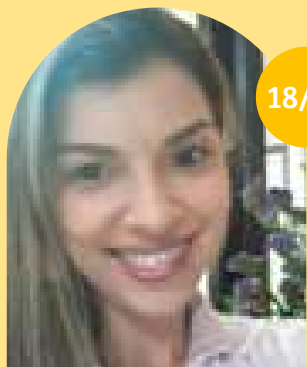
JUNHO



JUNHO



ANIVERSARIANTES DE JULHO



18/07

Luciana



21/07

Aline



23/07

Larissa

Elis H.
G4V

07/07

Francisco B.
G5V

28/07

Antônio F.
G2M

10/07

Arthur G.
G5M

30/07

A celebração dos aniversariantes de julho será realizada no dia 31/07, que cairá excepcionalmente numa quarta-feira.

Feliz Aniversário!



APEAC

ASSOCIAÇÃO DE PAIS, EDUCADORES E AMIGOS DA CRIARTE

Associação de pais, educadores e amigos do CAP - APEAC está trabalhando para sua oficialização e juntamente com a direção e conselho deliberativo, colaboram para que esta instituição seja a melhor para suas crianças. As doações feitas à Apeac são usadas para, além do pagamento de passagens dos professores voluntários, em consertos emergenciais; para a compra de alguns materiais e solução de necessidades urgentes.

Toda ajuda/doação é bem-vinda!

Colabore para a elaboração do Estatuto e registro da Associação de Pais e Amigos do CAP. Para doações voluntárias use o QRcode ou a chave Pix: apeac.criarte.ufes@gmail.com



EQUIPE DE CRIAÇÃO E PESQUISA:

DANIÉLY RODRIGUES CARVALHO
FLÁVIA AMORIM SPERANDIO
MARIA JOSÉ RASSELE SOPRANI

COORDENAÇÃO:

FLÁVIA AMORIM SPERANDIO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
COLÉGIO DE APLICAÇÃO CRIARTE/UFES
DÚVIDAS OU SUGESTÕES?

ENTRE EM CONTATO: PEDAGOGICO.CRIARTE@UFES.BR

