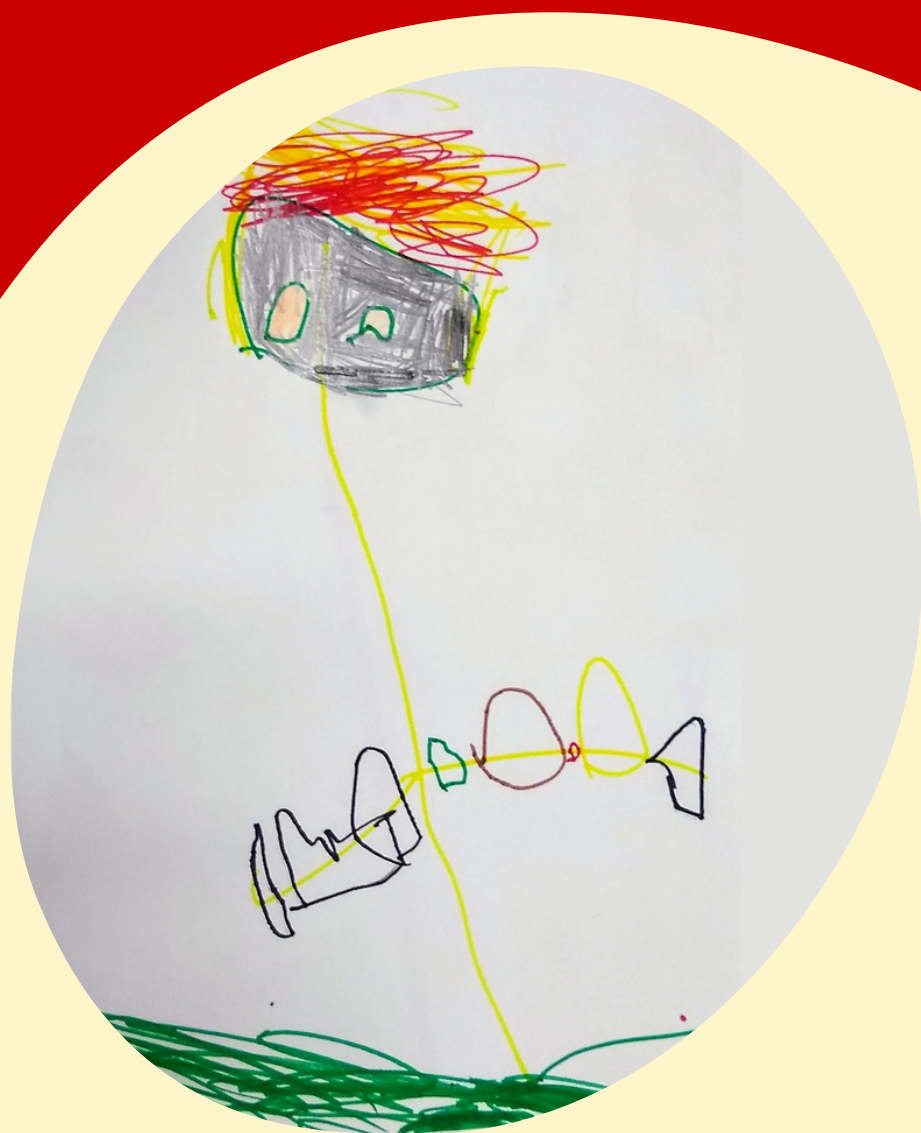


UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE EDUCAÇÃO
CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL CRIARTE

ACÇÕES AFETIVAS E SOCIAIS





ACÇÕES AFETIVAS E SOCIAIS

VOLUME 9

– UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO –

REITOR Paulo Sérgio de Paula Vargas

VICE-REITOR Roney Pignaton da Silva

– CENTRO DE EDUCAÇÃO –

DIRETOR Rogério Drago

– CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL CRIARTE –

DIRETORA Janaína Silva Costa Antunes

CRIARTE.UFES.BR

DIAGRAMAÇÃO Flávia Amorim Sperandio

REVISÃO Isabel Bellezia dos Santos Mallet

SETEMBRO | 2020

A LANTERNA MÁGICA

Essa brincadeira é muito divertida e ainda promove a curiosidade, a imaginação e o encantamento das crianças com as projeções de desenhos na parede.

Materiais

- * 1 rolo de papel higiênico, papel-toalha ou PVC;
- * 1 saco plástico transparente;
- * fita adesiva ou borrachinha elástica;
- * canetinhas para desenhar no saco transparente;
- * tesoura;
- * lanterna.

Também pode ser usada uma caixa de leite aberta nas duas extremidades

Pode ser a lanterna do celular



Como brincar

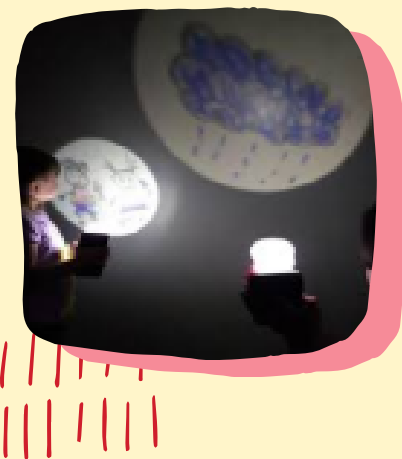
Estimule a criança a fazer um desenho com canetinha no saco plástico ou você pode produzir alguns desenhos previamente.

Em seguida, prenda, com fita ou borrachinha elástica, o saco plástico esticado em uma das extremidades do rolo ou da caixa de leite.

Acenda a lanterna na extremidade oposta, projetando a imagem em uma parede, em um local escurecido.

Provoque a imaginação da criança: converse sobre as imagens, sobre como elas ficaram, sobre o cenário, e, assim, estimule a contação de uma história.


Divirtam-se!



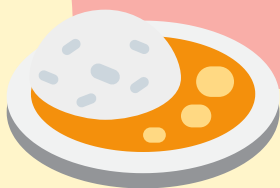

VAMOS BRINCAR COM AS PALAVRAS?

Parlendas e trava-línguas são jogos orais da cultura popular brasileira. As parlendas e trava-línguas possibilitam que as crianças experimentem a sonoridade das palavras, além de favorecerem o desenvolvimento da oralidade, da memória e a ampliação do vocabulário.

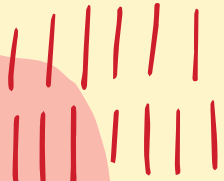
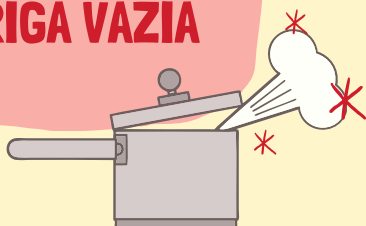
Algumas parlendas podem ser faladas ou cantadas.
Vocês conhecem essas parlendas?



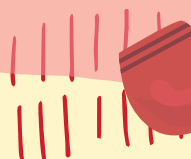
**1, 2, FEIJÃO COM ARROZ
3, 4, FEIJÃO NO PRATO
5, 6, FALAR INGLÊS
7, 8, COMER BISCOITOS
9 E 10, COMER PASTÉIS**



**MEIO-DIA
MACACA SOFIA
PANELA NO FOGO
BARRIGA VAZIA**

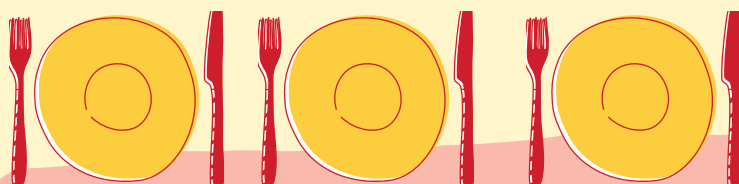


**HOJE É DOMINGO,
PEDE CACHIMBO.
O CACHIMBO É DE BARRO,
BATE NO JARRO.
O JARRO É DE OURO,
BATE NO TOURO.
O TOURO É VALENTE,
BATE NA GENTE.
A GENTE É FRACO,
CAI NO BURACO.
O BURACO É FUNDO,
ACABOU-SE O MUNDO.**



Agora, vamos tentar falar sem embolar a língua?
Comece devagar e, depois, tente falar as frases rapidamente.

UM TIGRE, DOIS TIGRES, TRÊS TIGRES.



TRÊS PRATOS DE TRIGO PARA TRÊS TIGRES TRISTES.

**O DOCE PERGUNTOU PRO DOCE QUAL É O DOCE MAIS DOCE.
O DOCE RESPONDEU PRO DOCE QUE O DOCE MAIS DOCE
É O DOCE DE BATATA-DOCE.**



Vocês conhecem outras parlendas e trava-línguas?
Que tal fazer um vídeo cantando (ou falando) uma parlenda ou trava-línguas e postar lá na **Página de Memórias Afetivas** do seu grupo (*Padlet*)? Vocês também podem fazer um registro, por meio de desenho ou escrita, da parlenda ou trava-línguas de que mais gostaram e compartilhar!

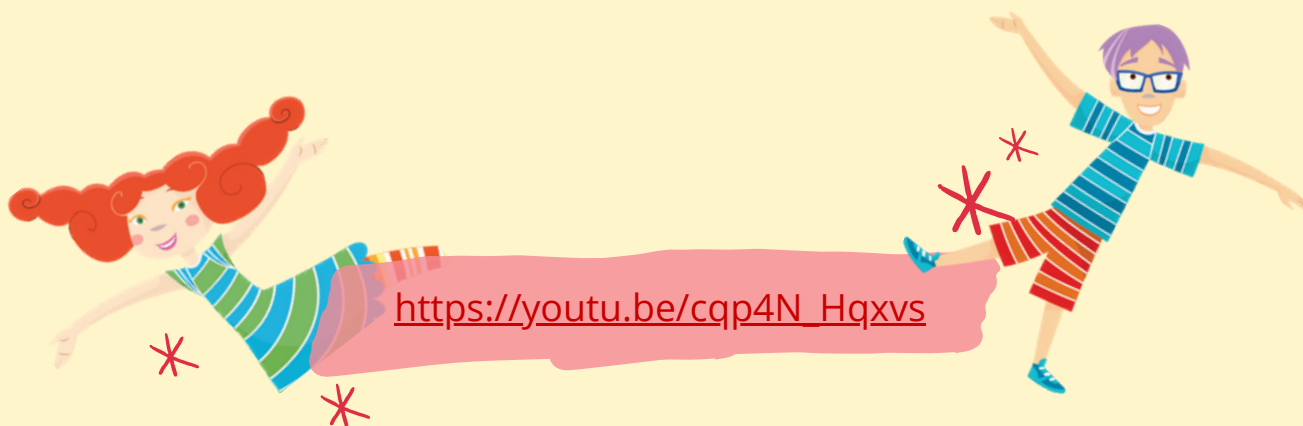
Dica aos familiares

Leiam as parlendas e trava-línguas, indicando para a criança onde estão lendo. Se a criança já conhecer alguma parlenda e trava-línguas apresentados aqui, incentive-a a experimentar a leitura (falando) junto com o adulto leitor.

Conversem sobre as palavras dos textos, objetos, animais, alimentos. Perguntem também se a criança os conhece, se gosta deles, se já os viu, entre tantas outras possibilidades criadas no momento da conversa. Estimulem a criança a brincar (ora falando, ora cantando) com as parlendas e trava-línguas.

Algumas crianças vão precisar da colaboração constante do adulto para realizar a brincadeira (falar e cantar) em conjunto. Muitas vezes, o adulto precisará falar/cantar para que a criança tenha um modelo, pois será sua fala (ou canto) que favorecerá a participação da criança na brincadeira.

Como parte da brincadeira, sugerimos assistir (ou ouvir), com a criança, ao "Pot Pourri Parlendas" do grupo "Palavra Cantada":



AINDA BRINCANDO DE CIENTISTA...

DENSIDADE, O QUE É ISSO?

E continuamos com nossos experimentos, pois, afinal, é uma excelente maneira de diversão e aprendizagem! Através de brincadeiras que estimulam a experimentação, as crianças aprendem sobre o mundo!

Materiais



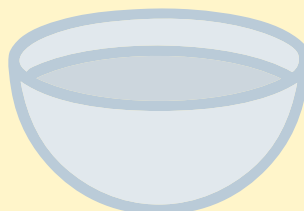
ÁGUA



MEL



ÓLEO
VEGETAL



RECIPIENTE
TRANSPARENTE



MEDIDOR

*Também pode ser usada
uma xícara ou um copo,
por exemplo.*

Como fazer

- * 1 Coloque um pouco de água no recipiente escolhido.** Defina junto com a criança qual será a medida utilizada: se 3 xícaras, 2 copos, ou outra que desejarem.
- * 2 Em seguida, coloque a mesma quantidade de mel no recipiente que será usado para fazer a solução.** Convide a criança a observar as características do mel ao manuseá-lo, chamando a atenção para sua viscosidade. O que vocês acham que vai acontecer quando o mel entrar em contato com a água? Vai misturar? À medida que o experimento avançar, façam perguntas à criança, com o objetivo de envolvê-la no processo, despertando sua curiosidade.

*

3

Na sequência, coloque a mesma quantidade de óleo no recipiente da solução. Também considere a viscosidade do óleo, estimulando a criança a compará-lo com a água e com o mel. O que aconteceu com o óleo ao entrar em contato com a água e com o mel?

*

4

Deixe a mistura repousar e observe. O que aconteceu com o mel? E com a água? E com o óleo? Tudo se misturou ou é possível ver diferentes fases? Por que isso aconteceu se colocamos a mesma quantidade de cada líquido? Será que tem a ver com as características de cada líquido que usamos?

*

5

Registre o experimento por meio de desenhos. Mais uma vez, insistimos para que incentivem a criança a fazer os registros dos experimentos em seus bloquinhos, cadernetas, cadernos, folhas... Vamos, então, desenhar nossa mistura heterogênea trifásica? Não importa onde registrar, mas um bom cientista sempre faz suas anotações a partir de suas observações!

*

6

Ao final do experimento, sugerimos que perguntem às crianças: o que é densidade? Já ouviu essa palavra antes? O que acha que significa? E convide-a a **assistir ao episódio "Afunda ou flutua? O show da Luna!"**



*

https://youtu.be/A957b3MtX_Y

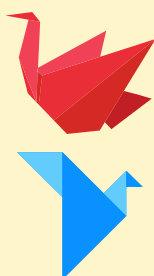
*

*

*

BRINCANDO COM ORIGAMI

O origami é uma arte milenar, que surgiu no Japão, e consiste na criação de objetos e formas, a partir de um pedaço de papel, que é dobrado por diversas vezes, até que surja a forma desejada.



Que tal produzir um origami para brincar e se divertir? Esta é uma brincadeira que desperta a curiosidade, desenvolve a coordenação motora, desperta sentimentos e envolve múltiplas linguagens. Esse brinquedo é conhecido por alguns nomes, como "jogo de dedo", "vai e vem", "come-come" e "abre e fecha".

Vamos fazer?

Para produzir o brinquedo de origami, você vai precisar de papel e canetinhas. Siga o passo-a-passo dos links abaixo e aprenda como fazer o origami e como brincar:



* youtu.be/3YTAK1-6GKk * youtu.be/v5ppLF2ZaaQ *

Com esse jogo, a criança pode realizar contagens orais, reconhecer, letras, cores e números, e ler a imagem ou a escrita sorteada no brinquedo.

Você pode colocar números, letras ou símbolos na parte da frente de cada triângulo formado (um total de 8). Na parte de trás do triângulo, você pode escrever ou desenhar temas como sentimentos e animais. Após o sorteio, a criança ou o adulto deve ler o que foi sorteado e podem pedir que quem sorteou imite o que foi lido com gestos para outra pessoa descobrir.

Sugestões

sentimentos

tristeza | felicidade
raiva | sono | susto
medo | nojo | amor

animais

cavalo | coelho | cachorro
gato | galinha | peixe
dinossauro | cobra

"O CABELO DE LELÊ"

Vocês conhecem a história da Lelê?

Ela é uma menina muito legal e que tem um lindo cabelo! O nome do livro que conta a história dessa menina é "O cabelo de Lelê". Se você já ouviu essa história, que tal ouvir de novo, recuperar o que aprendeu e descobrir coisas novas? Já parou para pensar quanta coisa interessante podemos descobrir por meio do nosso cabelo? *



Vamos ouvir? *

* https://youtu.be/_FRS63MaBhc *

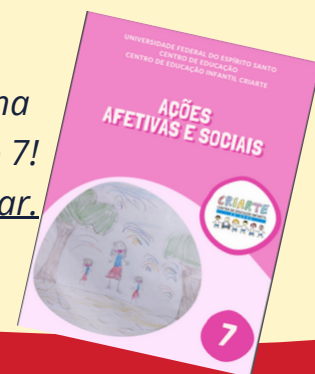
No livro, Lelê descobre que o nosso cabelo tem história, tem identidade, e está ligado aos nossos laços familiares. E você? O seu cabelo é parecido com o de algum familiar? O nosso cabelo também pode ter várias formas. Que tal brincar com as possibilidades de cabelos com a atividade a seguir?

Cabelo diferente



Faça um autorretrato*, mas não desenhe o cabelo. No lugar dele, você pode colocar folhas de plantas, sementes, fios de linha, etc. Use a sua criatividade para compor o seu visual ou criar vários visuais. Depois de pronto(s), não deixe de compartilhar na **Página de Memórias Afetivas** do grupo.

**Vejam as dicas na página 6 do Caderno 7!
[Clique para acessar.](#)*



BRINCADEIRA AFRICANA

"TERRA E MAR"



Quem gosta de pular e de se divertir levante o dedo!

"Terra e Mar" é uma brincadeira popular em Moçambique que foi adaptada para o Brasil.

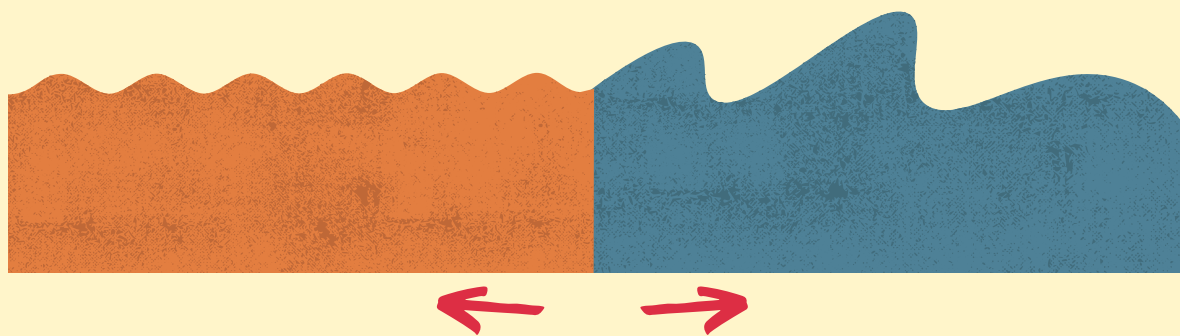


Para brincar, trace uma reta no chão. Para fazer isso, você pode usar uma corda ou colar uma fita crepe no chão.

Um lado representa a terra e o outro, o mar.

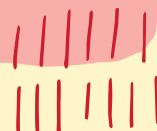
Chame as pessoas de sua casa para brincar com você e escolha uma para dar os comandos.

Ao ouvirem "**mar**", todos pulam para o lado do mar. Ao ouvirem "**terra**", pulam para o lado da terra.



Dica*

É importante ajudar a criança a estabelecer referência para se orientar na hora de pular. Por exemplo: direita (correlacionar a um objeto ou parte do corpo) é o mar; esquerda (correlacionar a um objeto ou parte do corpo) é a terra.



AMARELINHA LITERÁRIA

Vamos brincar de amarelinha?

A amarelinha é uma brincadeira da cultura popular e acredita-se que ela teria sido inventada pelos romanos. No Brasil, foi trazida pelos portugueses e, rapidamente, se popularizou. Temos certeza de que a vovó, o vovô, a mamãe, o papai, o tio, a tia já brincaram de amarelinha!

Curiosidade

Em algumas regiões do Brasil, a brincadeira recebe o nome de "academia", "maré", "sapata" ou "avião".

Agora que conhecemos um pouco da história da amarelinha, vamos trazê-la para interagir com os nossos amigos livros?



- * **1** Com a ajuda de um adulto, desenhe a amarelinha no chão, com um giz, carvão, pedaço de lajota ou com fita adesiva. Se na sua casa tiver quintal de terra, pode desenhar com a ajuda de um graveto.

- * **2** No céu, ficará o nosso amigo livro, que será resgatado por você! Depois de pular toda a amarelinha, você poderá usufruir de uma linda história. (Indicamos uma história que a criança ainda não conheça ou pode ser uma inventada; fica a critério dos responsáveis).



Esperamos que esse momento seja muito feliz e carregado de companheirismo, trabalho coletivo e, principalmente, muito amor.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE EDUCAÇÃO
CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL CRIARTE**

**CRIARTE.UFES.BR
PEDAGOGICO.CRIARTE@UFES.BR**

SETEMBRO DE 2020