

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL CRIARTE

# AÇÕES AFETIVAS E SOCIAIS



12



# ACÇÕES AFETIVAS E SOCIAIS

## VOLUME 12

– UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO –

REITOR Paulo Sérgio de Paula Vargas

VICE-REITOR Roney Pignaton da Silva

– CENTRO DE EDUCAÇÃO –

DIRETOR Rogério Drago

– CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL CRIARTE –

DIRETORA Janaína Silva Costa Antunes

**CRIARTE.UFES.BR**

DIAGRAMAÇÃO Flávia Amorim Sperandio

REVISÃO Isabel Bellezia dos Santos Mallet

NOVEMBRO | 2020

# PINGO DE CHUVA



Olá, amigos!  
Vamos ouvir uma história muito legal?



\* \*  
<https://youtu.be/Yo5qVxWi1Nc> \*  
\*

Agora que já conhecemos a história "Pingo de chuva", vamos fazer uma atividade bem legal?

Em uma folha de papel, ou em outro suporte, utilize a sua criatividade para representar a história.

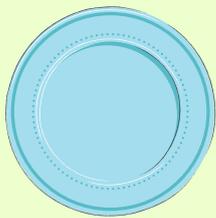
Você pode utilizar diversos materiais, como lápis de cor, canetinha, giz de cera, tinta guache, massinha, algodão, lã, entre outros.



Compartilhe sua produção conosco na **Página de Memórias Afetivas!**

# EXPERIÊNCIA DA DANÇA DAS CORES

As crianças gostam muito de experiências que envolvem cores e suas misturas! Para realizar a experiência da dança das cores, vocês vão precisar de:



PRATO FUNDO  
(LARGO)



LEITE



PALITOS OU  
COTONETES



DETERGENTE  
LÍQUIDO



CORANTE ALIMENTÍCIO  
LÍQUIDO

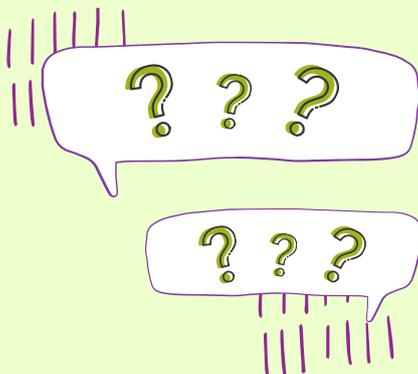
*Utilizar, no mínimo, duas cores.  
Sugerimos vermelho, amarelo e  
azul, mas podem ser outras cores.*

## Como fazer a experiência:

Coloque o leite no prato, de modo a cobrir todo o fundo. Pingue, no leite, sem misturar, algumas gotas de cada cor do corante. Molhe a ponta do palito ou cotonete no detergente e, em seguida, toque as gotas de corante no leite. Vejam como as cores se movimentam e se misturam!



Algumas crianças podem, com a supervisão do adulto, manipular os objetos e materiais no processo de realização da experiência. Outras crianças podem observar o adulto organizar a experiência, sendo convidadas a colocar o cotonete ou palito no corante.



Converse com a criança sobre a experiência. Você pode fazer algumas perguntas, como: o que aconteceu? Por que as cores começaram a se movimentar (ou dançar)? O importante é deixar a criança explicitar suas hipóteses e elaborações. De acordo com a curiosidade e interesse da criança, você pode explicar a experiência para ela.

## O que acontece na experiência da dança das cores?

Quando pingamos o corante no leite, eles não se misturaram. Quando a ponta do palito ou do cotonete, molhada com detergente, toca as gotas de corante no leite, as cores parecem explodir e se misturam. Isso ocorre porque o detergente quebra a tensão superficial do leite.



brincacomigomama.com

## O que é tensão superficial?

É um fenômeno que acontece na superfície dos líquidos. As moléculas do leite sofrem pressão em todas as direções e ficam "se apertando". Todavia, na superfície, as moléculas só recebem pressão nos lados e de baixo para cima. Isso faz com que, na superfície do líquido, se forme uma espécie de membrana elástica.

## Veja outras experiências de tensão superficial

<https://youtu.be/dswYQ89qTsM>

<https://youtu.be/QLxzUqpsYns>

# QUEM BRINCOU COM AS ADIVINHAS?

No volume 10 das Ações Afetivas e Sociais, havia uma proposta sobre adivinhas. Quem se lembra? Quem brincou?

As adivinhas têm a intenção de provocar o pensamento de quem brinca ao lançar a pergunta: o que é, o que é?

Nessa brincadeira, em que toda a família pode se envolver, a diversão é garantida, pois aguça a curiosidade, a criatividade e amplia o vocabulário das crianças que brincam. Vamos rever, no caderno 10, as orientações de como brincar?



[clique para acessar!](#)

## Vamos conhecer outras adivinhas?

**Ele é magro pra chuchu,  
tem dentes, mas nunca come,  
e, mesmo sem ter dinheiro,  
dá comida a quem tem fome?**

(o fmo) \*

**Quanto mais seca,  
mais fica molhada?**

(toalha) \*

**Nasce grande e morre  
pequeno?**

(sido) \*

**Tem no chá, mas não é chá,  
tem no café, mas não é café  
e tem no suco, mas não é suco?**

(bna) \*



**Uma casinha sem porta e sem janela. Lá dentro vivem duas donzelas, uma branca e outra amarela?**

(ολο)



**Quando vira para cima, a boca está vazia, e quando vira para baixo, a boca está cheia?**

(χαρτυ)

**Será que você adivinhou?**



Depois de descobrir a resposta, você pode escrevê-la, com a ajuda de um familiar, ou desenhá-la.

**E será que você consegue criar uma adivinha?**

Observe bem a sua volta e escolha um objeto que está bem pertinho de você. Veja como ele é. Quais as suas características principais?

Pense sobre o que vai falar sobre ele, sem falar o seu nome, é claro! Então, comece dizendo: o que é, o que é?

Sua família pode ajudar, começando a brincadeira. Depois, é a sua vez de tentar criar uma adivinha.

Se você conseguir criar uma adivinha, conte para a gente lá na **Página de Memórias Afetivas!**

# “Ponto por Ponto – Costura Pronta”

Vamos conhecer o livro “Ponto por Ponto - Costura Pronta”, de Lúcia Pimentel Góes e ilustração de Theo Siqueira, da editora Evoluir? Essa obra é uma “lengalenga” divertida, que pode ser lida em vários ritmos.



[picasaweb.google.com/109466304434140473394/PontoPorPonto](https://picasaweb.google.com/109466304434140473394/PontoPorPonto)



Quem é, afinal, Gerusa?

Vocês já pararam para pensar nos caminhos, movimentos e trabalho para se produzir tudo aquilo de que necessitamos?

Vamos, a partir desta história, pensar um pouquinho sobre isso?



## Mãos à obra

Você observou que linha e cotonetes (além de outros elementos) compõem as ilustrações da história? Que tal escolher uma página do livro e reproduzir os desenhos usando esses materiais?

De qual(is) personagem(ns) vocês mais gostaram?



## Para saber mais

Lengalenga é um gênero textual, composto de frases curtas, com repetição de sons, palavras e expressões. Vem da tradição oral portuguesa e remonta à era medieval, sendo transmitido de geração para geração. Este gênero remete ao universo de brincadeiras e jogos infantis, o que favorece sua identificação pelas crianças.

# VAIVÉM DE GARRAFA PET

A reutilização e o descarte correto de materiais recicláveis são muito importantes para evitar a poluição do meio ambiente, pois, muitas vezes, as pessoas jogam lixo nas ruas, nos rios, nas praças, nas lagoas, nas praias, etc., e o plástico da garrafa pet, por exemplo, leva muito tempo para sumir da natureza. Quanto tempo você acha que uma garrafa pet, descartada de maneira errada no meio ambiente, leva para se decompor?

Você sabia que leva, em média, 100 anos? Por isso, para que o meio ambiente não sofra com o descarte inadequado de materiais, é muito importante que façamos a separação do nosso lixo e o coloquemos em locais corretos. Isso pode ser feito dentro da nossa própria casa. Sabia?

Para aprender um pouco mais sobre essa separação assista ao vídeo a seguir:



<https://youtu.be/h8auO6i3zQY>

Pois bem, existem vários materiais recicláveis que podem ser reutilizados para a confecção de muitos brinquedos (papelão, garrafa pet, revistas, jornais, folhas de cartolina, papéis, etc). Que tal fazer um brinquedo divertido usando uma garrafa pet? Você já viu ou brincou de Vaivém?

## Dicas para a família

O auxílio de um adulto, na realização desta atividade, é muito importante, devido ao manuseio de material cortante como, por exemplo, a tesoura e a própria garrafa cortada.

## Materiais

- \* 2 garrafas plásticas de 1L ou 2L
- \* 1 corda de varal ou barbante
- \* Adesivos coloridos ou tinta guache para colorir
- \* 4 argolas ou faça alças com a própria garrafa, corda ou barbante
- \* Fita adesiva
- \* Tesoura

*Preferencialmente, as garrafas pet de refrigerante com formato arredondado, mas podem ser utilizadas garrafas de suco ou leite.*

## Como fazer

- \* **1** Retire as tampas das garrafas. Corte a parte do fundo de cada garrafa.
- \* **2** Depois que o fundo das garrafas estiver cortado, é o momento de unir as partes superiores. É muito importante encaixar uma metade à outra, passando a fita adesiva para que fiquem presas, de modo que não soltem ao brincar. Após este passo, fique à vontade para deixar seu Vaivém bem colorido!



\*3

Corte dois pedaços da corda de varal ou barbante no comprimento que achar melhor, conforme o seu tamanho (considerar o tamanho da criança. Neste momento, tire a medida com a participação dos pequenos). Se não tiver as argolas, aproveite a sobra das garrafas para fazê-las. O único cuidado é envolver as tiras com fita adesiva para não machucar a mão da criança.



\*4

Para finalização do Vaivém, amarre as quatro argolas ou, com a própria corda, forme uma alça para segurar durante a brincadeira. Prontinho! Seu Vaivém está montado. Chame a sua família para brincar com você! Divirtam-se!! Ah, quando você não quiser mais o brinquedo, descarte-o corretamente!



## Dica importante:

Caso reutilize argolas de brinquedos antigos, prefira as que sejam grandes o suficiente para que estas não apertem as mãos das crianças.

### Você sabia...

...que é possível fazer vassouras com garrafas pet? A UNICEP (União Nacional de Cegos D. Pedro II) produz vassouras com as garrafas pet que são descartadas. Veja o vídeo, a seguir, sobre a produção.

<https://youtu.be/h8auO6i3zQY>

Ficou interessado? Quer conhecer mais sobre a associação e sobre como adquirir as vassouras? Acesse o site:

[uniaodecegos.com.br/index.asp](http://uniaodecegos.com.br/index.asp)

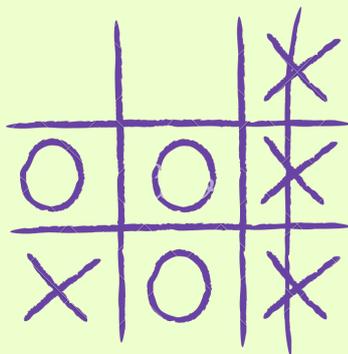
# JOGO DA VELHA

Que tal brincar de jogo da velha? Além de ser simples e rápido, este jogo ajuda a melhorar nossa capacidade lógica.

## Como jogar

Dois jogadores(as) escolhem dois símbolos, com que querem jogar. Normalmente, são usadas as letras X e O.

O material do jogo é um tabuleiro, que pode ser desenhado com três linhas e três colunas em uma folha de papel, por exemplo.



Os espaços em branco entre as linhas e colunas serão preenchidos com os símbolos escolhidos. Quem preencher as linhas diagonais, horizontais ou verticais com um mesmo símbolo (X ou O) e impedir que seu(sua) adversário(a) faça isso primeiro, ganha a rodada.

## Dica para a família

Converse com a criança, estimule-a a registrar a pontuação de cada jogador(a), com números, desenhos ou símbolos.

Vocês podem conversar sobre as regras da brincadeira, os critérios para definir quem iniciará o jogo, quantos pontos no total cada jogador fez, entre outras coisas.

# ATIVIDADES COM BAMBOLÊS

## Túnel de bambolês

Segure um bambolê, apoiando-o no chão. Dê uma distância de, aproximadamente, 30cm entre cada bambolê. O objetivo é criar uma espécie de túnel, que as crianças deverão atravessar, movimentando-se de formas diferentes.

Outros túneis mais complexos também podem ser criados!



## Amarelinha

Inicialmente, posicione os aros de maneira mais simples: primeiro, em linha reta. Depois, varie as posições, experimentando colocar os aros em duas linhas paralelas, para só, então, posicioná-los na forma tradicional da amarelinha. O objetivo é fazer com que as crianças saltem de diferentes maneiras: com um pé só, com os dois pés, alternando essa sequência, pulando para frente, para trás e para os lados e de outras formas que a imaginação permitir.

## Corrida de bambolê

Com uma fita crepe, trace uma linha de partida e uma linha de chegada. Peça à criança para sair da linha de partida, empurrando o bambolê no chão com as mãos, de forma a fazê-lo rolar e sem deixá-lo cair.



comoeducarsusfilhos.com.br

## Minha mãe mandou

Posicione um bambolê no chão. Explique, para a criança, que você dará os comandos para ela seguir. Diga, por exemplo: “Minha mãe mandou... saltar com os dois pés dentro do bambolê”; “tirar um pé de dentro do bambolê”; “colocar as duas mãos dentro do bambolê”; “girar o bambolê na cintura”, “girar o bambolê no braço”. Enfim, pode-se dar uma variedade de comandos. Divirtam-se!





**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL CRIARTE**

**CRIARTE.UFES.BR  
PEDAGOGICO.CRIARTE@UFES.BR**

**NOVEMBRO DE 2020**